BIOHAZARD resident evil

《生化危机 7》于春节前夕发售，相信感兴趣的玩家都已经通关。第 1 弹付费 DLC 已于 1 月 31 日优先提供给 PS 用户，XOne 平台则需等到 2 月 21 日才会进行更新。本期攻略就一次性为读者们带来全难度收集攻略和 DLC 心得研究等详尽内容。虽然官方的简体中文字幕存在一些小错误，以及前后文不统一的情况，但本文中使用的译名仍以官方简体中文字幕为准。

文 苍穹 美编 Juxi

一周目通关时间：10小时左右

白金/全成就时间：20～25小时

PS4 XOne	
生化危机7	**Capcom**
RESIDENT EVIL 7 biohazard	动作冒险 | 中文版
2017年1月24日 | 本地1人	对应PS VR
售价为PS4/XOne：398港币	

系统介绍

基本操作

XOne 按键	PS4 按键	功能
左摇杆	左摇杆	行走
右摇杆	右摇杆	视角转动
LS	L3	奔跑（无需一直按住）
RS	R3	蹲下 / 站立
方向键	方向键	装备快捷切换
B	○	取消
A	×	确定 / 调查 / 开启 / 关闭
X	□	装填弹药
Y	△	物品栏开启 / 物品栏关闭
LB	L1	防御
LT	L2	瞄准
RB	R1	使用治疗品（默认效果较低的优先）
RT	R2	攻击
MENU	OPTIONS	暂停菜单
VIEW	触摸板	地图
左摇杆↓ +B	左摇杆↓ + ○	快速转身
LT+Y	L2+ △	（手枪 / 榴弹枪）切换弹药

(c)CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

界面一览

◆游戏界面

▲当玩家受到伤害时，画面周围还会出现溅血效果，血迹越多表示受伤越严重。

①快捷栏位 ：显示当前分配在 4 个方向键上的装备，非装备类道具无法快速切换。

②瞄准准星 ：装备枪械类武器以及遥控炸弹时显现，不同武器的准星图标略有区别。非瞄准状态下以十字、括号等图标表示大致的攻击范围。

③互动图标 ：当玩家接近场景中可以互动的门、箱子、道具等物品时，按 ×/A 键即可展开调查，开启或关闭等。

④当前武器的弹药数量 ：斜杠左侧显示枪膛内的弹药数（绿色表示满膛），斜杠右侧显示身上携带的弹药总数。装备手枪、榴弹枪时，按 L2+ △ /LT+Y 键可以切换到另一种弹药。

◆物品栏界面

▲在物品栏界面按□ /X 键可以手动调整道具的位置。

①当前的流程目标。

②玩家当前的血量情况 ：以“绿→黄→橙→红”的波形图表示受伤程度“轻微→严重”。

③快捷栏位 ：显示当前分配在 4 个方向键上的装备，非装备类道具无法快速切换。

④物品栏和结合栏的标签 ：可按 L1/LB 或 R1/RB 键进行切换。

⑤物品栏 ：显示当前携带的装备和道具，最上面一排有方向键图标的即是快捷栏位。用光标选定物品后按 ×/A 键可以执行 使用、 结合、 检查、 丢弃，4 种指令。

⑥结合栏 ：当物品栏中携带的道具满足结合条件时光标就会亮起，按 ×/A 键即可快速结合。

⑦结合条件。

⑧结合产出的道具与数量。

注：在流程中获得背包后，物品栏的容量才能够得到扩充，每次+4格。

◆物品箱界面

▲在物品箱界面按触摸板 /View 键，能让系统按不同分类自动排序。

①物品箱中存放的装备和道具 ：用光标选定物品后按 ×/A 键可以执行 取出 1 件、 取出所有。

②物品栏中携带的装备和道具 ：用光标选定物品后按 ×/A 键可以执行 存入 1 件、 存入所有。

玩家动作

●检查

当玩家捡起场景中的道具、或是在物品栏中选择“检查”指令，就能通过左 / 右摇杆对物品进行翻转观察。一些照片、文件的背面也会写有文字，部分物品则需要翻转到特定的角度才能打开。此外，在进行光影解谜时，同样需要把道具翻转到合适的角度，让投影与画面中的图案契合方能解开谜题。

●防御与下蹲

防御是本作的一个重要系统，除了攻击时的硬直状态外，按 L1/LB 键可随时使出防御，在此过程中玩家仍然可以移动，但不能奔跑。虽然防御时举起的双手会令视线受到影响，但能够大幅减轻伤害，绝对利大于弊。而且以防御姿态迎接敌人的部分特殊攻击时，甚至能够无伤抵挡下来。由于本作采用第一人称视角，主角的行动也相对迟缓，在战斗中一旦躲不开敌人的攻击，务必用防御来减轻伤害。

除了抵挡攻击外，防御的另一大妙用是取消硬直。当玩家使用急救药、装填子弹时，都会有一段强制的动作时间，其实只要等血量回复、子弹数量发生变化后，立刻按防御即可取消后续的多余动作，节省时间，这也是高难度战斗时必须掌握的技巧。

按右摇杆（R3/RS）进入的下蹲姿态，除了能通过一些矮小的通道外，也可以避开敌人的部分攻击。下蹲时依旧能用武器进行攻击，按左摇杆（L3/LS）跑动可立刻恢复成站立姿态。

●治疗

本作以画面四周的溅血效果和玩家左手佩戴的“基因组药典”设备显示受伤状况。物品栏中携带有急救药的情况下，按 R1/RB 键可立即消耗道具进行治疗，系统会优先使用药性较弱的急救药。

治疗道具的回血效果为：药草 < 急救药 < 药性强的急救药。此外，类固醇也有回满血的功效。但是按 R1/RB 键时并不会使用药草或类固醇，只能通过开启物品栏的方式使用。

●近战

装备近战武器时，直接按攻击键和先瞄准再攻击时的动作是不同的。一般情况下直接攻击是朝横 / 纵方向挥舞，攻击范围较大。瞄准后再攻击则是朝所选的方向定点攻击，使用电锯或圆锯时可以持续输出伤害。除了电锯和圆锯这两种强力武器外，近战攻击一般只用于打破缠绕着黄色胶带的补给木箱，以及攻击昆虫类敌人。

以下是所有近战武器的取得方式。

武器	占位	取得方式
斧头	1 格	客房 1 楼（自动失去）
刀子	1 格	主屋 1 楼，剧情获得
电锯	1 格	主屋地下处理区·太平间（自动失去）
露营刀	1 格	容易 / 正常难度：遇难船第 2 层走廊；疯人院难度：遇难船第 1 层·娱乐室
撬棍	1 格	遇难船负 2 层·2 号机舱（自动失去）
圆锯	1 格	任意难度 4 小时以内通关

●射击

枪械是作战时的主要武器，射击必须消耗弹药。在非瞄准状态下，装备着枪械直接按攻击键就能射击，但是弹道偏差较大，一般只用于跑动时或与敌人近距离缠斗时的快速射击。想要提高命中率，还是必须架枪瞄准后再射击。不同枪械的特性各异，适用的场合也有所不同。

手枪：早期就能得到的武器，普通弹药的补给量也很充足，但是威力较弱。由于本作不存在“点射出硬直→体术”的打法，因此手枪基本只运用于与单一敌人对抗的情况，攻击时应尽量瞄准头部。如果利用物资合成出增强型弹药，手枪也能在面对强敌时发挥功效。

猎枪：能带给玩家安全感的可靠武器，弹药补给量适中。弹片散射的特性让猎枪对瞄准的要求并不高，直接快速射击也可以轰中敌人。而且猎枪有距离越近、威力越大的特性，如果能在极近距离命中头部，有高几率将敌人直接爆头。需要注意的是猎枪的装弹量很低，上弹动作也较慢，战斗时需控制好敌我之间的距离。

麦林枪：“大杀器”的代名词，在没有火箭筒的本作中堪称威力最大的武器，是 BOSS 战的利器。麦林枪是靠古钱币解锁的，虽然很早就能获得，但由于弹药极为匮乏而且位置相对隐蔽，在没有 X 射线眼镜的情况下往往找不到几发，因此每一枪都要用在刀刃上。

机枪：流程后期才能获得的武器，连射性能高、弹药量充足。机枪的威力比用普通弹药的手枪更高，按住攻击键的连射速度极快，可以有效地压制住一般敌人，不过对控制准星的要求较高。在对付单一敌人时，建议以点射的方式提高命中率。

燃烧器：消耗燃料的火焰喷射器，攻击范围大但射程较短，主要用于对付昆虫型敌人和虫窝，对某个 BOSS 也有奇效。按住攻击键的连射能压制住蜂群，但燃料消耗极快，在对付单一的巨大化黄蜂时，还是建议用点射的方式节省燃料。

榴弹发射器：能够发射火焰弹和神经毒素弹的战略型武器，两种弹药效果各异，是在恶战中取胜的关键。火焰弹的着火特性能令敌人持续损血，威力也比燃烧器大得多。神经毒素弹在命中后，能令敌人在一段时间内变得行动迟缓，便于玩家展开后续的行动。榴弹的发射轨迹是带有一定弧度的抛物线，瞄准远处的目标时需适当抬高枪口，“一发一上弹”的特性也要时刻注意。

以下是所有枪械类武器的取得方式。

武器	占位	容量	取得方式
M19 手枪	1 格	7 发	客房 3 楼；容易 / 正常难度：院子·房车内（需修理）；疯人院难度：老房子西侧 2 楼（需修理）
G17 手枪	1 格	10 发	主屋 1 楼·车库
MPM 手枪	1 格	9 发	容易 / 正常难度：遇难船第 1 层维修室；疯人院难度：遇难船第 3 层·医务室
埃尔伯特 01R	1 格	3 发	容易以上难度通关
M37 猎枪	2 格	4 发	主屋 1 楼·主厅南侧铜像
M21 猎枪	2 格	2 发	主屋 2 楼·奶奶的房间（需修理）
44 麦林枪	2 格	7 发	院子·房车内（需 9 枚钱币）
燃烧器	2 格	150 发	老房子东侧 1 楼·水站 & 画廊北侧户外（需组合）
榴弹发射器	2 格	1 发	容易 / 正常难度：主屋 1 楼·日用品房间；疯人院难度：院子·房车内
P19 机枪	2 格	64 发	遇难船第 4 层·船长室

●遥控炸弹

遥控炸弹是流程后期才能获得的特殊武器，首先要选择地点按 R2/RT 键放置，等敌人靠近时再按 □ /X 键引爆，对周围的一切目标造成伤害。一般情况下遥控炸弹只能放置在地板表面，准星呈现为图 1，不能放置的位置会显示图 2。当玩家手持遥控炸弹被敌人扑倒或抓住时，也有机会直接把炸弹安放到它们身上。

资源管理

本作中击杀敌人不会掉落任何道具，也不存在“重选章节刷子弹”之类的窍门，因此玩家必须合理利用场景中的有限物资。除了尽可能仔细地搜刮场景外，当玩家持有化学液体时，就可以根据当前需要结合成治疗道具或是弹药。多余的药品或弹药也可以利用分离剂，把它们还原成化学液体。

TIPS 港版初回限定特典 DLC“生存包：回复套装”包含：①药草 ×2、②急救药、③药性强的急救药、④防御硬币、⑤直接解锁“疯人院”难度。

结合条件	产出道具
药草 + 化学液体	急救药 1 瓶
药草 + 强烈化学液体	药性强的急救药 1 瓶
火药 + 化学液体	手枪弹药 10 发
火药 + 强烈化学液体	增强的手枪弹药 10 发
火药 + 手枪弹药 10 发	增强的手枪弹药 5 发
固体燃料 + 化学液体	燃烧器的燃料 100 发
补养品 + 化学液体	兴奋剂 1 份（* 注）
固体燃料 + 强烈化学液体	火焰弹 2 枚
补养品 + 强烈化学液体	神经毒素弹 2 枚

注：兴奋剂的效果为在一定时间内显示出道具的位置。空心图标表示一般补给品，实心图标则是流程必需品、古钱币、雕像或武器（还包括疯人院难度的存档道具磁带）。

分离条件	产出道具
分离剂 + 手枪弹药 10 发	化学液体
分离剂 + 急救药 1 瓶	化学液体
分离剂 + 燃烧器的燃料 100 发	化学液体
分离剂 + 增强的手枪弹药 10 发	强烈化学液体
分离剂 + 药性强的急救药 1 瓶	强烈化学液体
分离剂 + 火焰弹 1 枚	强烈化学液体
分离剂 + 神经毒素弹 1 枚	强烈化学液体

强化解锁

收集品之一的古钱币可以在特定地点解锁鸟笼中的武器 / 道具，从而强化玩家的战斗力。容易 / 正常难度下，古钱币共有 18 枚，鸟笼位于院子中央的房车内。疯人院难度下，在主屋 1 楼的主厅还会追加 3 个鸟笼，古钱币则有 33 枚。当流程进行到后期，无法返回房车和主屋时，鸟笼也会在沼泽的存档点里出现。

除了消耗古钱币解锁外，在流程中也有机会得到类固醇和稳定剂，具体位置在后文的攻略部分提及。

解锁内容	效果	所需钱币
类固醇	永久提升玩家的血量上限	3 枚
稳定剂	永久提升玩家的上弹速度	5 枚
44 麦林枪	麦林枪	9 枚
蝎子钥匙（* 注）	开门道具	3 枚
猛攻硬币（* 注）	携带时提升玩家的攻击力	7 枚
铁壁硬币（* 注）	携带时提升玩家的防御力	8 枚

注：疯人院难度特有。

难度说明

新开游戏时系统会提示选择难度，在游戏的过程中无法更改难度。一般情况下初期只有容易和正常 2 种难度，以正常难度通关后解锁疯人院难度。拥有初回特典的玩家可直接解锁疯人院难度。以下是各难度的区别。

◆容易

· 自动回血速度较快，回复量较大。

· 自动存档点较多。

· 敌人 AI、行动速度、攻击力和血量较低。

◆正常

· 自动回血速度、回复量适中。

· 自动存档点适中。

· 敌人 AI、行动速度、攻击力和血量适中。

◆疯人院

· 几乎没有自动回血效果（仅在受到重伤后，过一段时间能恢复成可以跑动的状态），回复量较低。

·自动存档点的频率大幅降低（并非完全没有）。

· 敌人 AI、行动速度、攻击力和血量均大幅提高。

· 必须消耗录音带才能手动保存进度。

· 相较其他两种难度，敌人和道具配置都经过调整。

· 只有本难度下才能解锁的鸟笼。

●存档机制

当流程推进到检查点时，系统会自动进行存档，画面左上方出现旋转的图标提示。如果玩家使用场景中的存档点——录音机进行手动存档，则可以自由选择存档位。注意，在疯人院难度下，每次手动存档都要消耗一盘磁带，相当于老式《生化》中打印机与色带的关系。

特典奖励

本作在通关时不会存档，不过只要达成特定条件即可解锁特典奖励，新开游戏时特典道具都会存放在物品箱中，而且奖励是能够跨难度继承的。合理利用特典道具能够为玩家在挑战高难度、或是解锁奖杯 / 成就时提供帮助。以下是所有特典奖励的解锁条件。

特典奖励	效果	解锁条件
埃尔伯特 01R	手枪	容易以上难度通关
防卫的秘密	携带时降低防御受到的伤害	正常以上难度通关
无限弹药	携带时枪械类武器弹药无限	疯人院难度通关
圆锯	近战武器	4 小时以内通关
X 射线眼镜	携带时显示场景中的道具位置（效果与兴奋剂相同）	4 小时以内通关
防御的本质	携带时降低防御受到的伤害	无所不在先生的雕像全收集
步行鞋	行走的速度加快，但奔跑速度不变	无所不在先生的雕像全收集

注：同时携带防卫的秘密和防御的本质，有加成效果。

RE.NET联动

RE.NET 的完整域名为 www.residentevil.net，自 2012 年《生化危机 6》发售以来，Capcom 就积极地在该网站推出联动活动，保证游戏的热度。目前支持的作品包括《生化 6》、《生化危机 HD 重制版》、《启示录》、《启示录 2》、《安布雷拉军团》以及《生化 7》。

玩家需要先登陆 RE.NET 注册账号，并与自己的 PSN/Live 账号绑定，再到游戏主界面的“MORE”→“RE NET”项目中选择开启，这样主机在联网时就会与网站互传资料。网站会自动记录玩家的数据，诸如总游戏时间、击杀敌人的次数、部位破坏次数、各种死法等等。一些具有挑战性质的项目，如击倒 BOSS 的时间、DLC 的分数等，则会计入网络排行榜供玩家之间比拼，这些在游戏中都是无法查看的。

当玩家在《生化 7》中达成 RE.NET 设置的挑战条件时，能得到该网站可用的头像和 RE 点数，后者除了可以兑换网站的头像、壁纸等装饰外，还能换取其他联动作品里的奖励。按照此前的经验，RE.NET 还会结合新作展开一系列的在线活动，建议喜欢“《生化》系列”的玩家保持每天登陆。

TIPS 初回特典提供的“防御硬币”，效果为提升玩家的防御力，同样必须携带才能生效。

完全攻略

收集说明

●收集要素

本作的收集要素一共包含 4 种类型，分别是：录像带、文件、古钱币、无处不在先生的雕像，全部关系到奖杯 / 成就。下文攻略会对收集品以特殊的亮色效果标记，方便各位读者查看。**录像带**共有 4 盘；文件分为伊森流程（27 份）和米娅流程（5 份），分别记作**文件**和**文件 M**；容易 / 正常难度下，**古钱币**共有 18 枚，疯人院难度下的 33 枚古钱币位置有所改变，在“疯人院难度要点”的“收集补完”部分再做介绍；无所不在先生的雕像共有 20 座，记作**雕像**，用武器破坏后才算收集到。

注意，想要解锁奖杯 / 成就，文件和古钱币的收集都必须在一次通关的过程中完成，否则新开游戏都会清零，雕像则可以在多周目的过程中陆续补完。

●宝藏照片

场景中一些特定的位置暗藏着宝藏，需要先拿到宝藏照片才能调查，否则无法触发机关。照片在看过以后就可以扔掉，无需占用物品栏。以下是所有宝藏和对应照片的位置。

编号	位置
宝藏照片①	主屋地下处理区·中央摆放着肉块的桌案附近的货架上
宝藏①类固醇	主屋 1 楼·东南标本起居室的壁炉
宝藏照片②	老房子西侧 2 楼屋外，楼梯左侧的栏杆上
宝藏② 44 麦林弹药 3 发	院子·房车内的马桶
宝藏照片③	主屋 2 楼东侧·主卧室隔壁的储物间
宝藏③修理包	实验区 2 楼·东北角铁笼上的假人头

●开锁器

在流程中会遇到一些上锁的抽屉或箱子，需要消耗开锁器才能打开，但并不像宝藏照片那样要求一一对应，有些类似《生化 2》的小钥匙。这种上锁箱子里的道具不会影响流程，但往往放着不少补给物资，其中还关系到古钱币的收集。以下是容易 / 正常难度下所有开锁器和上锁道具的位置，疯人院难度的在“疯人院难度要点”的“收集补完”部分再做介绍。

编号	开锁器位置（容易 / 正常难度）
1	废弃房子录像（录像开始时脚下）
2	主屋 1 楼·洗衣房货架上的铁盒内
3	主屋地下处理区·中央摆放着肉块的桌案西侧的脸盆中
4	院子·主屋正门外楼梯右侧的花瓶内
5	老房子东侧 1 楼·餐厅户外东北的拐角处的铁盒内
6	主屋 2 楼·小孩房间墙上的花瓶内
7	主屋 2 楼·主卧室梳妆台上的铁盒内
8	遇难船·第 3 层东北电梯井的铁盒内

编号	上锁道具位置（容易 / 正常难度）	内容
1	客房 1 楼·厨房餐桌边的上锁抽屉	古钱币
2	主屋 1 楼·西南走廊的上锁抽屉	急救药
3	主屋 2 楼·走廊西北角的上锁箱子	猎枪子弹
4	主屋 1 楼·东南标本起居室西侧的单间，桌上的上锁箱子	猎枪子弹
5	主屋 1 楼·东北角存档屋的上锁抽屉	手枪子弹
6	老房子东侧 1 楼·餐厅的上锁抽屉	急救药
7	老房子西侧 2 楼·东北角的上锁抽屉	火焰弹
8	遇难船·第 3 层控制室的上锁箱子	古钱币

容易/正常难度流程

客房

下车后先开启物品栏，调查“米娅发送的电子邮件”上的文字，获得**文件 01**。沿着惟一的道路直行，大屋正面的铁门无法开启，从左侧绕行会看见一辆白色的面包车。穿过车旁遭到破坏的铁门，继续沿惟一的道路走，途中的人影无需理会。在一个由动物头部和腿部尸体组成的标志处下蹲，一路前进并跳下山崖。在熄灭的火堆旁发现一个红色女包，旋转调查可找到“驾照”，随后进入前方的木屋——客房。

沿楼梯上到 2 楼，在存档点边的桌子上找到**录像带 1**“废弃房子录像”。1 楼南侧的木门无法开启，先进入起居室用录影机观看录像带。

TAPE | 废弃房子录像

下载过概念试玩“开始时刻（Beginning Hour）”的玩家想必都非常熟悉这段流程——摄影三人组的作死之旅，玩家操作的是摄影师克兰西。影片开始后先不要急着走，低头就能发现“开锁器”。跟着两人进入木屋，把厨房内餐桌右侧的上锁抽屉打开。安德烈失踪后紧跟彼得来到起居室，等他发现壁炉下的机关。下蹲穿过开启的暗门，爬下扶梯靠近“面壁”的安德烈，影片结束。

现在返回厨房就能开启先前上锁的抽屉，得到**古钱币 01**。依照录像带的提示到起居室的壁炉前，下蹲并拉动暗藏的机关，往下攀爬的过程中扶梯会断裂。穿过客房地下室 1 层被水淹没的区域，在南侧的囚室内发现米娅。警卫区的桌上有一份“名单”，依次调查正反面获得**文件 02、03**。拿起桌上的“断线钳”，剪开囚室铁门上的锁链救出米娅，紧跟着她一起走，直到米娅情绪失控瘫倒在储物间的沙发上。到隔壁储藏室调查任意一个人偶，就会传来米娅的尖叫，从墙壁出现的暗门离开，便能回到客房 1 楼。

在走廊有台灯的矮柜抽屉里可找到“客房地图”，浴室里则有 2 瓶“急救药”，尽头的门依旧紧锁。此时会传来激烈的敲门声，返回通往地下室的门，沿着楼梯向下走会发现米娅呻吟着以诡异的姿态爬了上来。剧情过后米娅撞墙倒地，先靠近身后那扇无法开启的门，再度接近米娅继续触发剧情。被推倒后先将视角向右转，捡起地上的“斧头”，接下来要上演“夫妻相爱相杀”的大戏。米娅攻击时用防御键来减轻伤害，还有机会触发格挡的情况，看准时机用斧头劈向她，几个来回就能将其击倒。

随后电话铃声响起，去走廊接到佐伊的来电，得知阁楼有逃生出口，另一侧则传来了开门声。捡回斧头，从先前上锁的门离开，返回厨房西北的拐角处，用断线钳剪开壁橱的铁链，找到“保险丝”。将保险丝安到起居室墙上的电门处，离开时再度遭到米娅的偷袭。剧情过后到 2 楼调查红色的按钮，从降下的楼梯来到 3 楼，右侧的房间内能找到“M19 手枪”和补给品。先把整层的手枪弹药和急救药都搜刮完毕，再去爬阁楼的扶梯，进入 BOSS 战。

BOSS 米娅

爬梯子听到电锯声时就立刻下来，然后远离窗口，这样可以避免 BOSS 的登场伤害。手持电锯的米娅只有头部受创时才会出现短暂的硬直，“绕柱子”的打法对她并不好用，因为木箱、人偶等物体都无法挡住她，而且断手的伊森上弹速度极慢。建议朝来时的走廊跑，趁她用电锯锯门的时候对头部进行射击，之后再跑到拿手枪的房间如法炮制，米娅会依次锯开墙壁和门，这样就能形成一个循环的路线，而不用担心被逼入死角。一旦看到米娅把电锯放在腰间开始前冲时就要做好准备，这招伤害极大，不过只要按住防御键就可以无伤挡下来并将她踢开。

获胜后随便走几步，就会被杰克一拳干翻在地。

TIPS 如果背包的容量不足，建议优先选择丢弃通关解锁的特典道具，它们会直接回到物品箱而不是消失。

主屋 · 上篇

餐桌喂食的剧情过后推动左摇杆，挣脱束缚的主角身上空无一物，不过至少断手已被接上，目前所处的位置是主屋 1 楼的餐饮区，在柜台右侧贴满字条的橱子上有**文件 04**，隔壁起居室茶几上的报纸堆则是**文件 05**。出门来到北侧走廊，没走几步杰克就会拿着铁锹再度现身，把他引到餐厅东侧的起居室，利用沙发和茶几与他兜圈子，再跑到杰克出现位置窗边的矮柜处拿到“地下入口钥匙”。用钥匙开启厨房东侧储藏室地上的暗门，钻入地道就能暂时摆脱追踪，在地道里的红色除草车上可找到**古钱币 02**。从地道离开、到达洗衣房，这里有可供存档的录音机和次元物品箱，桌上可以拿到“主屋地图”，开启货架上的红色铁盒则能获得“开锁器”，在存档录音机下方还有**雕像 01**（需要稍后拿到武器才能破坏）。

正欲离开时电话响起，接听后绕到 1 楼东侧的铁门处发现无法前往主厅，原路返回西侧就会传来敲打声。到西南角的窗边与黑人警长对话，得到“刀子”。从旁边的楼梯向下，切开电门上的红色胶带并按下开关，进入车库就要迎来 BOSS 战。

› BOSS 杰克①

黑人警长的枪就掉在地上，但建议开场后立刻向右拐，拿到桌上的“车钥匙”。趁着杰克正在对尸体补刀的空隙上车，这样就能尽快发动汽车，撞他 3 次便可触发剧情。汽车着火后杰克会再度袭来，不过很快就会被炸翻在地，此时可以安心地搜刮场景中的道具。如果玩家在上车后插钥匙动作较慢或是缠斗太久，都有可能被 BOSS 捷足先登。面对开车漂移的老司机杰克，需要保持在他左侧的安全位置，不断用刀子近身攻击，这样也能使其失控撞墙。

如果玩家此前一直没有捡枪，“G17 手枪”会固定出现在扶梯前，必须捡起才能触发后续的剧情。

沿扶梯爬到上层，调查货架上的摆设品，旋开背面的螺丝可取下正面的“牛的雕像”，随后把货架拉开返回主屋 1 楼。到东侧的铁质大门前安装牛的雕像，即可打开启沉重的双扇门（南侧的独立小房间内还有**雕像 02**）。终于来到主厅，接听电话得知想要从大屋离开需要几把钥匙，正门则必须找齐 3 块“狗头雕像”才会开启。主厅是一个交通要地，除了有通往 2 楼的阶梯外，东侧的投影室是一个谜题，南侧小房间内的铜像则持有一把猎枪，目前无法获得。调查主厅的座钟可以获得“钟摆”，右侧桌上的报纸是**文件 06**，摆放着女神像的矮柜抽屉内有**古钱币 03**，壁橱左侧桌面上的**雕像 03** 非常醒目。将钟摆挂到餐饮区隔壁起居室里的座钟上，即可找到“白色狗头”。

上楼调查 2 楼西侧的区域，先进入娱乐室，在台球桌西北角的竹篓处有**古钱币 04** 和**雕像 04**，翻开西南角的厚书找到“蓝色狗头”。书柜的抽屉里有**文件 07**，摆放着女神像的小桌上有**文件 08**。将吧台上的**录像带 2**“米娅”放入录像机，观看影片。

TAPE | 米娅

即 2016 年 TGS 上公开的试玩“提灯（Lantern）”，玩家需操纵手无寸铁的米娅逃离玛格丽特的追捕。影片开始后一路跑进老房子，右侧的门会自动关闭，往左沿惟一的路走，在一个巨大的木箱处蹲下，等玛格丽特开门离开后左拐来到有投影谜题的画廊。先向屋外跑，绕到右侧的垃圾堆角落处藏好，玛格丽特会喃喃自语地在附近搜索（如果躲到出门左转的位置会被其发现）。这里要稍微耐心一些，等玛格丽特彻底放弃、离开画廊后，再去调查投影台，将石雕像转成蜘蛛的模样（如图）。进入开启的密道，来到广阔的区域后玛格丽特又会很快出现，此时要蹲下利用场景中央的杂物躲避视线，沿逆时针与她绕半圈之后前往西南角的地道。爬到地道尽头时烛光依次熄灭，影片结束。

■投影谜题并不需要完全重合，只要图像形似再按确定键即可。

前往 2 楼西侧的浴室，角落的马桶内有**古钱币 05**。拔掉浴缸的软塞，水位降低即可发现“木质雕像”。正欲推门离开时杰克会拿着新武器再度现身，此后他会在主屋西侧 1、2 楼和主厅区域巡逻，必须彻底摆脱追踪才能进行解谜，耗费弹药暂时击倒他也行。甩开敌人后到主厅东侧的投影室解谜 将木质雕像转成鹰的模样（如图）开启密道。

穿过狭窄的密道来到东南的标本起居室，乌鸦图案的门边有**雕像 05**，标本起居室西侧房间桌上的烟灰缸内藏有**古钱币 06**。来到布满黑色菌落的监控室时会出现新敌人——菌兽，其弱点在头部，不想浪费弹药建议直接跑过，回头关门它就不会追出来了。到 1 楼东北角的存档点稍作整备，抽屉里还能找到**文件 09、10**（调查正反两面）。接下来就要朝地下的处理区进发。

处理区的道路狭窄、蜿蜒曲折，而且出没着菌兽，不易避过的建议拉远距离，准确点射头部。现在的首要目标是拉开中央区域的绿色折叠门，场景中央的肉块上插着“蝎子钥匙”，周围还有“宝藏照片①”、“开锁器”、“处理区地图”等重要道具，地图所在货架前墙壁的凹陷处藏着**古钱币 07**，被木板半掩着比较隐秘。西北的小路是一条死胡同，不过在蛇形图案的门前水桶边有**雕像 06**，顺利收集后建议先原路返回。蝎子钥匙可以打开两扇门：①连接主屋 1 楼东侧区域和主厅的门；②主屋 2 楼娱乐室内奶奶的房间。在奶奶的房间能找到“坏掉的猎枪”，化妆台前放着**文件 12**，门左侧抽屉里的是**文件 13**。利用坏掉的猎枪把主厅南侧铜像上的“M37 猎枪”替换下来，用它近距离命中菌兽的头部就能一击毙命。

有了重武器再度返回地下处理区，进入焚烧炉房间，洗手台墙上的**文件 11** 就是解谜提示，只要将最右侧写着“Tamara”字条的隔间和印有血手印的隔间打开，最左侧的上锁隔间就会开启。注意，里面除了“解剖室钥匙”外，还有一只强化型的刀片菌兽，需做好应战准备。向南走前往锅炉房，这里聚集着大量的菌兽，用猎枪能相对稳定地把它们快速解决。利用解剖室钥匙开门，刚准备拿起狗头雕像就会触发剧情。沿着惟一的道路深入 调查悬挂在半空中的“红色狗头”就会被推落太平间，展开困兽斗。

› BOSS 杰克②

场景中悬挂着 4 个尸骨袋，调查即可将其踹飞，如能命中 BOSS 可以中断他的攻击动作并令其陷入短暂的硬直。战斗初期要利用场景与杰克周旋，猎枪弹药充足的情况下，3 ~ 4 枪就能打得他“脑袋开花”，从而进一步攻击身体内部的弱点。杰克复原或手中的武器敲坏后，都会撕开铁网去拿剪刀型武器，此时要立刻取得边上的“电锯”。第二阶段 BOSS 的攻击大开大合，张开剪刀向正前方的突进攻击更是一击必杀的。除了伺机下蹲躲避外，看准角度挥舞电锯也可以弹开对方或形成相杀。一旦将 BOSS 的头部切开就果断以电锯刺入内部持续输出伤害，电锯的指示灯亮红光时则要根据提示重新发动引擎。如果看到杰克将场景中央的水泥柱破坏就说明他的体力所剩无几了，再坚持一阵就能迎来胜利。

击倒杰克后调查铁门上的钢筋，将其切断的同时电锯也就此报废。将白、蓝、红 3 块狗头雕像安在主厅的大门上，伊森终于得以离开这间主屋。

TIPS 在主屋 1 楼餐饮区隔壁的起居室沙发上有一本书《揭发暗无天日》，作者克莱夫·R·奥布莱恩是《生化危机 启示录》中的 BSAA 长官。

院子

郁郁葱葱的院子中除了中央的房车外，还藏着非常多道具。从正门出来楼梯的右侧有一个花瓶，里面藏着“开锁器”，右侧草丛中的花盆上则有**古钱币 08**。两个楼梯之间有一个被塑料板挡住的密道，里面的木箱中是“修理包”，可修好损坏的武器。中庭西南的投影谜题关系到旁边的上锁宝箱，要等以后拿到“玩具斧头”后在此投影，摆出“7”的图案，就能得到里面的“稳定剂”。

房车相当于根据地，除了有存档点、录像机外，还可以用古钱币解锁武器或道具。麦林枪鸟笼所在的桌上就有**古钱币 09**，左侧墙上的贴条是**文件 14**，床上还能找到“坏掉的手枪”（修好后为“M19 手枪”），房车外的楼梯下则藏有**雕像 07**。离开房车时记得先接电话，这样地图东北通往老房子的铁门才会开启。

老房子·东侧

老房子内有许多变异巨大化的黄蜂，一旦飞起来用枪不容易命中，建议用小刀近战。虫窝则会不断地放出蜂群，用枪将其打爆需消耗较多的弹药。进入大屋后先左拐来到客房，从没有虫窝那一侧的道路通过，然后左转，在画廊外的门口矮柜上有“老房子地图”。穿过画廊来到户外，垃圾桶里能获得“燃烧器把手”。西北的小房间有背包，可以提升 4 格携带上限，物品箱边木架上的珠帘后还藏着**雕像 08**。原路返回并穿过餐厅，在户外东北角的手推车上有一个“开锁器”，水站内则能得到“燃烧器喷嘴”，从而组合出“燃烧器”。

▲这种遍布着蜘蛛的橱柜内往往放着补给品，一旦靠近就会遭到攻击。除了用燃烧器杀虫外，站在极限距离反复用刀划，也能将上面的蜘蛛慢慢清除。

有了燃烧器就能以较少的消耗除虫，前往起居室把这里的虫窝全部清掉（需令虫窝炸裂 3 次才会彻底消失）。下蹲穿过密道，楼梯边的木板下有**雕像 09**，门前的手推车上则有**古钱币 10**。进入东侧的地窖发现米娅，剧情过后拿起桌上的“石雕像”。返回画廊的途中玛格丽特出现，之后她会在画廊和餐厅间来回巡逻，一旦发现玩家便立刻召唤蜂群。建议还是不要招惹她，如果在这里耗费一些弹药将其打跑，则能解锁一个奖杯／成就。

画廊的投影谜题与先前的录像带一样，依旧是转成蜘蛛的形状。穿过遍布着蜈蚣的狭窄密道，西侧区域有一扇乌鸦图案的门，门边的字条是**文件 15**。进入米娅先前逃跑的地道，途中的架子上有**雕像 10**，尽头处则能找到“曲柄”。爬出地道用曲柄摇起水中的木板，就能连通东西两侧区域。穿过餐厅来到户外，继续用曲柄将水中的木桥升起，便能在北侧小房间的宝箱中拿到“乌鸦钥匙”（马桶的水箱上还有**古钱币 11**）。返回老房子西侧区域，靠近乌鸦图案大门时玛格丽特突然杀出，进入 BOSS 战。

› BOSS 玛格丽特①

玩家被推落地下，处于一个仰头定点射击的状态。优先用枪械瞄准玛格丽特的头部，打出硬直便能阻止她召唤蜂群。一旦周围的虫子过多，就果断换出燃烧器连杂兵带 BOSS 一起烧，基本没什么难度。注意玛格丽特跌落下来后释放出的黑水是有伤害判定的，一定要尽快爬上扶梯。

利用乌鸦钥匙进入祭坛，打开手提箱发现**文件 16**，电话也随即响起，注意接听。北侧有钢琴的房间中，调查笔记本可得到**文件 17**。通往小孩房间的门由于机关锁目前无法开启，不过门外的蜡烛台边有**雕像 11**，墙角的抽屉里放着**古钱币 12**。返回刚才 BOSS 战的场景，会看到玛格丽特从洞穴中逃走，追着她来到地面，眼前的楼梯通往老房子西侧的 2 楼。

老房子·西侧

先把楼梯左侧的“宝藏照片②”回收，然后建议转身返回中庭，除了整理道具外，乌鸦钥匙还可以开启主屋 1 楼标本起居室的门，隔壁的日用品房间里放着强力武器——“榴弹发射器”（该钥匙此后便没用了）。准备万全后就可以前往老房子 2 楼，跳入缺口迎接 BOSS 战。

› BOSS 玛格丽特②

从 1 楼走上楼梯时，蜘蛛形态的玛格丽特就会破窗而入，提前做好防御态势能避免被拖倒在地。此战的场景比较大，天花板、地面、墙壁等破洞处都是 BOSS 出没的场所，玩家可以在温室的 1、2 层来回游击。四肢修长的玛格丽特攻击范围极大，尤其要注意她趴在天花板或墙壁上时，向玩家飞扑过来的攻击伤害极高，除了要提前防御外，如果能在这个瞬间以大威力武器命中，也能把她打落地面并解锁奖杯／成就。燃烧器、配备火焰弹的榴弹发射器都是对付 BOSS 的利器，她的弱点位于胯下，一旦其原地不动或被打翻在地时，建议换猎枪猛轰弱点。玛格丽特受到一定伤害就会逃走，如果听到类似水声的音效以及呻吟声，就表明她正躲在某个角落制造虫窝。此时便可主动出击，尽快找到毫无防备的 BOSS 并顺带清除虫窝，否则蜂群和巨型黄蜂会影响战斗时的节奏。场景中还散落着大量的补给，一旦火力不足就先避其锋芒，回收资源再重振旗鼓。

艰难取胜后在玛格丽特的尸体边捡到“提灯”，并从 1 楼坍塌的铁门处离开。

返回先前老房子东侧的祭坛，将提灯挂在小孩的房间门外的机关上即可开锁。一路进到最深处的拘留室，根据墙角娃娃屋里的涂鸦提示，下蹲开启隐藏的密道，在最深处的尸体上获得“D 系列手臂”。回程时沿途会刷出大量的菌兽，一路杀到祭坛接听电话便暂告安全。返回房车却并没有见到佐伊，接听电话后开启冰箱，调查头颅背面的字条获得**文件 18**。

主屋·下篇

前往主屋地下的处理区，在太平间南侧的拐角处会出现一种全新的敌人——四脚菌兽，它非常像《生化 2》的舔食者，速度快、攻击力高，但是也相对脆弱。到达解剖室后从黑人警长尸体的喉咙中取出“蛇钥匙”。此后主屋的 1、2 楼也会开始刷出菌兽，除了地下处理区太平间北侧的门以外，蛇钥匙还对应两扇门：① 2 楼西侧的小孩房间；② 2 楼东侧的主卧室（调查顺序不限）。

先来到小孩的房间，书桌上的笔记本是**文件 19**，梳妆台上则有**文件 20**，鳄鱼玩偶尾部墙上的花瓶中藏着“开锁器”。调查并旋转台灯，按下红色机关便会降下扶梯。从扶梯爬上阁楼立刻回头，角落里便是**雕像 12**，壁橱里有**录像带 3**“生日快乐”，东南的货架上陈列着“玩具斧头”和“模型枪”——前者是中庭投影谜题的关键，后者可以换下主厅南侧那把坏掉的猎枪，修好后为“M21 猎枪”。将投影谜题的图案摆成一个持斧的人形（如图），就能开启娃娃屋获得“钥匙卡（蓝色）”。

TIPS 主屋正厅桌上的报纸，落款记者名为艾尔莎·阿什克罗夫特，她是“《生化危机 逃出生天》系列”的 8 名主角之一。

TAPE | 生日快乐

一段密室逃脱的纯解谜影片，玩家操作倒霉的摄影师克兰西。一般的解谜步骤如下 ：1. 拿起身边人偶手上的“蜡烛”，来到东侧生日蛋糕所在的房间触发对话（过道的喷水会把蜡烛浇灭），再拿掉木桶上的“上发条钥匙”；2. 调查马桶，伸手捡起“陈旧望远镜”；3. 走到喷水过道处使用陈旧望远镜，洗清镜面上的污浊 ；4. 用望远镜观察 9 个并排的显示器，发现密码图案 ；5. 再度来到蛋糕所在房间，将墙上的密码锁调成如图所示，得到“稻草玩偶”；6. 返回炉子前打着火，重新点燃蜡烛，并用火烧玩偶获得“假手指”；7. 用蜡烛点燃缠着门的绳索，在隔壁房间的矮柜边找到“气球”；8. 在煤气泄漏处使用气球，得到“羽毛笔”；9. 将假手指和羽毛笔依次装到人偶手上，再对准腹部使用上发条钥匙，得到密码“LOSER”；11. 在满是气球的房间另一扇门处输入密码，来到隔壁获得“阀门手柄”；12. 用阀门手柄关闭蛋糕房间墙角的水闸 ；13. 重新回炉子处点着蜡烛，并将其插在蛋糕上。克兰西被火海吞没后影片结束。

2 楼东侧主卧室的梳妆台上有 1 个“开锁器”，座钟边的地球仪上是**文件 21**，隔壁的储物间则有“宝藏照片③”和增加 4 格携带量的背包。这里的谜题非常简单，将座钟调成和大屋内其他钟的时间一样——10 点 15 分，即可开启床下的密道，在车间找到“钥匙卡（红色）”。注意一旦进入密道就无法原路返回，需要突破菌兽的堵截。返回主厅接到电话，将两张钥匙卡安在中庭西北的门外，就能前往新的区域。

试验区

调查电视，等影片播放结束、电视爆炸后对面的暗门便会开启。沿惟一的道路前进，推开门立刻会发现埋伏着的炸弹和感应线，之后的一大段流程都布满这种机关，最恶意之处在于提供补给品的箱子里都埋藏着炸弹。因此最稳妥的方式是慢步前进的同时仔细观察场景，以手枪点射的方式打爆炸药或开箱。来到 1 楼的密码门前调查密码锁，卢卡斯会给出三组密码，其实都是错的，无论怎么输入都会启动陷阱，因此输完密码需立刻后退，随后进入右侧开启的暗门。继续稳步推进时小心背后突然刷出的四脚菌兽，西北角的小屋内丧心病狂地埋着 5 个炸弹，抽屉里可以找到**古钱币 13**，柜子里则有“类固醇”。消灭谷仓的杂兵后，站在 2 楼中央有一地杂草的位置向南看，能发现其中一根木桩上有**雕像 13**，西北的小房间可供整备存档。在谷仓 2 楼东北的油桶上获得“电池”，安装到 1 楼的电机上便要展开恶战。

› BOSS 胖菌兽

胖菌兽会从电梯中登场，如果近身攻击它很容易遭到酸液的反噬。BOSS 最大的威胁是对前方直线喷吐的酸液，有时也会横向喷吐（有种《合金弹头 3》中丧尸的既视感）。战斗时建议绕着草堆走，不要与其处于同一直线，一旦它准备横向甩头可以用下蹲的姿态避过。如果舍得用大威力的火焰弹将 BOSS 轰翻在地，就可以果断上前换猎枪连续攻击，头部依旧是其弱点。注意它临死时的爆炸也是有伤害判定的，这种菌兽今后也会作为普通敌人登场，非常难缠。

获胜后进入电梯，继续前进在一具焦黑的尸体上得到**文件 22** 和密码（这组密码是会按规律变化的）。按下尸体对面墙上的开关降下楼梯，开关右侧还有**古钱币 14**。再度来到密码门前，输入正确的密码后还要把身上所有的东西都存到物品箱里才能通行。门内就是克兰西惨死的密室，主角当然不能像“生日快乐”录像带那样重蹈覆辙。首先还是要拿起“蜡烛”到蛋糕房间触发对话，随后返回炉子处点着蜡烛，烧开门上的绳索后，直接去气球房间输入密码“LOSER”，这样就能在不拔掉木桶钥匙的前提下得到“阀门手柄”。之后的步骤与录像带一致，插上蜡烛后恼羞成怒的卢卡斯会朝屋内扔一个炸弹，立刻将炸弹捡起并扔到面前木板封堵的墙内，适当后退等其炸出一条通路。在监控室拿到“D 系列的头”，墙上有“试验区地图”，记得从物品箱中取出曲柄和武器。出门后立刻回头，在门梁上还有**雕像 14**。

船屋

利用曲柄摇起水中的木桥，沿着木质的栈道前进，在东北小房间的渔网下有**雕像 15**。摇起第二座木桥后场景中开始刷出菌兽，建议用猎枪开路并尽快往西侧跑，顺利进门后它们便会统统刷掉。屋内有大量的补给品，从物品箱中取出 D 系列手臂和 D 系列的头，上楼替储物间的佐伊和米娅松绑，拿到佐伊做好“血清”后又要迎来 BOSS 战。

› BOSS 杰克③

战斗场景分为上下两层，变异巨大化的杰克身上的眼珠就是其弱点。由于不少弱点都位于身体的下方，因此要利用上下平台的时间差来展开攻击，这样也利于躲避对方的攻势。下楼时不要沿着扶梯爬，直接从平台边缘跳下能节省时间。BOSS 的攻击范围较大，而且有时即使没命中，玩家也会被震得站不稳。注意如果看到 BOSS 的嘴部冒出烟雾，说明它即将从口中喷吐酸液，一定要优先横向躲避。对枪法有信心的玩家可以直接换增强型手枪弹药猛攻弱点，如果觉得 BOSS 移动太快，建议以榴弹发射器打出神经毒素弹，这样能在一定时间内降低对方的行动速度。后期如果还有身体下方的弱点尚未打掉，不妨直接以火焰弹的燃烧效果对其造成伤害。场景起火就表明对方血量所剩不多，打爆所有的弱点后 BOSS 会沉入水中，强行把主角缠住，此时需猛轰头部的弱点，并适时防御。最后还要对杰克插一剂血清才能彻底结束战斗。

走出房间来到皮艇前，玩家必须做出选择，从米娅和佐伊中选择一人注射血清。这会导向两种不同的结局，流程也会有少许差异。

TIPS 在主屋 1 楼储藏室开启地上的暗门时，如果杰克在身边就会触发被砍断脚的强制剧情，之后要用急救药接腿。

遇难船

剧情过后玩家操纵的角色变成了米娅，前进不远发现昏迷的伊森被抓走 追入船内沿惟一的道路前行。(注 ：简中字幕的遇难船地图有“楼”和“层”两种说法，本文统一用 “层”。) 到达负 1 层的办公室、等闪回剧情结束后通风口就会开启。进入通风口先按“左转→右转→右转” 的顺序行进，在角落里可找到**古钱币 15**。从通风口跳下到达负 2 层后一路前行，伊芙琳的闪回剧情结束后爬上前方的扶梯来到第 1 层，从有一具尸体的门口跳下并立刻左转，在角落水管附近的水面下暗藏着**古钱币 16**。伊芙琳再次出现后退路会被封死，本层开始出现菌兽，以米娅赤手空拳的状态当然不适合与它们开战。先进入本层东侧中间那扇门，在船员舱东北角下铺的床上有**文件 M1**，穿过南门来到隔壁的房间，桌上摆放着**文件 M2**。避开巡逻的四脚菌兽到达西南的维修室，存档点下方的抽屉里放有 “MPM 手枪”。接下来前往中央东侧的洗衣房，取走墙上的 “通用保险丝” 后无视掉落的菌兽，立刻转身离开，安放到本层西北的门边即可进入。一路上到第 3 层的安保室，在伊芙琳的要求下观看桌上的**录像带 4** “旧的录像带”。

TAPE | 旧的录像带

以战斗为主的影片，玩家操纵全副武装的米娅，初始房间的桌上就有**文件 M3**。先进入第 2 层中央东北的餐饮室，俯身从送餐口来到隔壁的厨房，调查黑色呕吐物触发对话。接着来到本层的电梯前目睹伊芙琳前往 S2，进入电梯先立即退出来，天花板会掉落一只菌兽。到达负 2 层时可以在西南角的储物柜里获得 “遥控炸弹”，这是面对多名敌人时的清场利器，东北角的储藏室里的 “腐蚀剂” 则是类似开锁器的消耗品。利用腐蚀剂进入东南区域的 2 号机舱，对话结束后原路返回。乘坐电梯上行时发生故障，调查电梯门并爬出时已身处第 2 层。从中央西北的休息室的通风口爬出，沿楼梯上到第 3 层南侧区域，找到搭档艾伦。剧情过后进入正前方的房间调查笔记本电脑，从北侧的门离开触发剧情，影片结束。

推门离开，在第 3 层南侧的手提箱上残缺的纸片即是**文件 M5**。拉开电梯的大门，沿扶梯爬到第 4 层，调查船桥的显示屏会发现伊森位于 S2。东南角的船长室桌上可找到 “船舶地图” 和 “扳手”，西南角的楼梯左侧则有**雕像 16**。再次进入电梯，用扳手旋开地上的紧急出口，跳落到下层阅读墙上的**文件 M4**，得知修好电梯需要有电线和保险丝。

先爬到第 2 层，前方的长椅上插着一把 “露营刀”。西南角的客房可供存档和整理装备，台灯前的地上有 “腐蚀剂”，如果之前在录像带环节没有回收**文件 M3**，此时还可以补救。利用腐蚀剂进入东南角的船员舱，拿到 “船长室存物柜钥匙”，现在返回第 4 层的船长室就能取出上锁柜子里的 “P19 机枪”，总算有了正面对抗菌兽的资本。继续探索第 2 层，在中央西南的休息厅有一个非常简单的谜题，将左侧墙上的图画调整得和右侧墙上的一致，即可打开保险柜，获得 3 罐 “腐蚀剂”。开启东北角的门并爬上扶梯，立刻转身就能看到**雕像 17**，电梯井里还能找到 “开锁器”。

返回第 3 层的控制室，用开锁器开启橙色的箱子发现**古钱币 17**。利用腐蚀剂开启北侧的门，穿过淋浴室到达医务室，东侧的柜子里也有 1 罐 “腐蚀剂”，西北角落里则是修理电梯所需的 “电缆”。注意，需要先旋开两个接口才能拿下电缆，而米娅一靠近这里，淋浴室就会刷出胖菌兽，故建议旋下一个接口后立刻回头，在门口埋下遥控炸弹，把胖菌兽炸翻在地再回来继续调查，拿到电缆立刻走人，不要与它多做纠缠。

在第 1 层所要做的其实只有取回西北角门边的 “通用保险丝”，然后爬回电梯即可。不过东北角的娱乐室内有增加 4 格携带量的背包，有需要的话不妨去一趟，但要有腐蚀剂才能开门。修好电梯后前往 S2，沿途有大量菌兽挡路，需利用此前积攒的物资突出重围。在 1 号机舱遭遇胖菌兽时还是建议以遥控炸弹炸倒后离开，不要恋战。离开 1 号机舱后，在第二个拐角处以腐蚀剂开启上锁的储物柜，可以找到**古钱币 18**。最后进入东南角的 2 号机舱，靠近被束缚着的伊森触发剧情。

如果在此前的分支中选择用血清救治佐伊，此时会多出一场战斗，再度面对变身的米娅。先操纵伊森后退，捡起地上的 “撬棍”，之后的战斗要点与序章部分类似，注意防御并攻击米娅的头部即可获胜。如果选择救治的是米娅，则没有这场战斗，被她推出门后即可离开。

沼泽

沿惟一的道路到达沼泽中央的木屋，爬上扶梯时左侧的窗口边有**雕像 18**，调查无线电则能听到一段对话。从物品箱中取出装备，米娅流程中得到的道具都会继承给伊森，这里也是解锁鸟笼的最后机会。一路向南解决掉沿途的菌兽，搭乘电梯就能深入地下。

盐矿

地下矿洞区域又开始出现炸弹陷阱，前进时务必小心谨慎，合理利用也可以对菌兽造成伤害。到达死胡同时推动矿车即可撞开通路，铁轨上的菌兽也会被直接撞碎。来到东南的楼梯前先不要上楼，继续向南走，在角落的木箱处抬头可以发现**雕像 19**。

进入上层的培养室调查笔记本电脑得到**文件 23**，在两个浴缸之间的缝隙处还藏着 “类固醇”。隔壁房间杂乱的书堆处有**文件 24**，开启手提箱，里面的字条就是**文件 25**。将从米娅那里得到的 “伊芙琳组织样本” 放入手提箱，制作出 “E 坏死毒素”。附近桌上的两份报告分别是**文件 26、27**。南侧办公室里的则是最后的物品箱，好好整备一番吧。

随后的流程路线简单且没有收集要素，由于矿洞地形狭长，沿途出现的菌兽最好全数击杀，以免腹背受敌。优先攻击威胁最大的四脚菌兽，移动较慢的普通菌兽依旧是以猎枪爆头的方式最为节省弹药，在关键位置摆放遥控炸弹也能起到奇效。跳下 B1 的断裂楼梯，在前方的废弃矿坑要迎来一场硬仗——双胖菌兽。此场景的东、西各有一个斜坡，玩家可以凭借地形优势先跑上斜坡攻击敌人，再跳下去拉开距离。同时对付两名敌人时的压力极大，不过此处也无需再吝惜弹药了，榴弹、麦林弹尽管招呼上去，抢先击倒一只后压力就会锐减。如果不想在此纠缠，可以先把两只胖菌兽引到南侧，然后趁它们站位集中时用一发神经毒素弹同时定住，再迅速跑向北侧的扶梯，只要能爬到悬崖上就安全了。穿过狭缝就是最后一处存档点，桌上还有 “采矿地图”。

客房

掰开木板后伊森又回到了最开始的客房区域，目前所在地是地下室 1 层的储藏室，中央的货架上此时还多出了**雕像 20**。一路前进的同时会出现序章的剧情闪回以及伊芙琳的幻象，回到 1 楼西侧的走廊触发剧情，伊芙琳逃走后立刻回头，无视沿途的米娅幻象，径直前往 3 楼的阁楼。伊芙琳在双手抱头后会发出冲击波，一旦命中便会被吹飞在地，此时枪械攻击无效，只能凭借防御抵挡冲击波来慢慢靠近她。近身后自动使用 E 坏死毒素就能看到伊芙琳的真身，最终 BOSS 战也随即展开！

BOSS 伊芙琳

化为一张巨大丑脸的伊芙琳会缓缓靠近，一旦被近身便会一击必杀，因此需要使出全部火力轰在她脸上进行压制，推荐用射速快的机枪，墙角也有弹药补给。触发剧情被打飞到户外后，依旧是瞄准 BOSS 的脸部展开攻击。伊森的脚被触手刺穿并被拉到半空时，继续射击头部，直到再度被扔到地上，就能使用身边的手枪 “埃尔伯特 01”，用特殊子弹给 BOSS 造成致命的伤害。整个战斗比较走过场，没有太大难度。伊芙琳粉身碎骨后，就能迎来意味深长的结局。

TIPS 面对刀片菌兽以及在太平间对阵杰克的 BOSS 战时，敌人的特殊攻击也能造成主角断脚，长时间不接腿就会因失血过多死亡。

疯人院难度要点

下文攻略心得以获得“X 射线眼镜”和“圆锯”为前提，前者能够帮助玩家找到更多的补给，后者则能节省弹药消耗，并在部分 BOSS 战中发挥奇效。此外，携带“防卫的秘密”和“防御的本质”也可以降低 BOSS 战的难度。

●客房

流程没有任何区别，难点在于最后面对米娅的 BOSS 战，对方的电锯攻击伤害极高，玩家必须顶着压力精准地射击头部。如果子弹耗尽还未结束战斗，建议先远离米娅，用防御无伤挡下对方的电锯冲刺，然后趁机给她一斧子，再立刻拉远距离，依靠这种打法与其展开肉搏相对安全。

●主屋

由于高难度下敌人的移动速度会大幅提升，大步流星的杰克非常难缠，最好尽量不要被他发现。当杰克出现在走廊拐角并走过来时，先回到餐饮区对面通往车库的楼梯处，听到杰克打开厨房门的声音时就立刻出去。如果被杰克紧追，不妨利用他到餐饮区必定会敲碎餐桌的特性，抓紧时间逃离。蹲在储藏室的杂物后面，也可以躲避追捕。

车库 BOSS 战的车钥匙改为放在上锁的箱子内，需先去西南角拿到开锁器才能获得。如果想省下这把开锁器，可以引杰克上车后用圆锯贴身锯他。

主厅中央的桌子周围追加 3 个鸟笼，一旦玩家解锁“蝎子钥匙”或前往 2 楼，杰克都会立刻出现，要提前做好准备，实在嫌麻烦就索性用圆锯打翻他吧。另外需要注意的是，1 楼东北存档点外、地下处理区的锅炉房内都会有四脚菌兽出现，对付它们最好的方法是按住瞄准和攻击键架起圆锯，等对方飞扑上来时就会直接送命。面对一般菌兽时，则推荐抬高圆锯对准头部，能连续锯出硬直。刀片菌兽的血量较多，安全起见还是以猎枪爆头为佳。

太平间的 BOSS 战，第一阶段就要主动用武器攻击，打爆杰克的头颅一次后，趁他撕铁丝网的间隙抓紧用圆锯输出。拿到电锯后战斗的重点是按住瞄准和攻击键并控制好角度，顺利的话能弹开对方的大部分攻击。不过高难度下电锯的持续时间有明显缩短，而且 BOSS 的必杀前冲攻击速度超快，重新发动引擎的过程中要时刻留意杰克的动作。

●老房子

除了昆虫类敌人外，这里也追加了菌兽。由于燃料的消耗量极大，一定要配合眼镜仔细需找物资。在老房子·西侧面对阵玛格丽特的 BOSS 战是一场消耗战，战斗中要活用武器切换，先用燃烧器喷火把对方烧出硬直，然后立刻换枪猛攻弱点。如果对搜寻 BOSS 没有足够信心，索性就留在一个相对安全的位置以逸待劳——比如 1 楼的东南角的门边，BOSS 只会从正面出现，威胁最大的飞扑攻击可以配合地形优势来躲避，一旦有黄蜂靠近就直接以圆锯秒杀。温室上下层有充足的补给，由于燃料在本段流程过后就没有太大用处，建议结合分离剂做成化学液体，留作他用。

●试验区

炸药线和隐藏炸弹的箱子都修改过，用 X 射线眼镜可以简单地判断出那些木箱是陷阱。谷仓的杂兵改成了 2 只四角菌兽，最后的 BOSS 战则要同时面对 2 只胖菌兽，压力可想而知。战斗的重点是“关门打狗”，趁着电梯下降、胖菌兽原地不动的时机就可以用增强型手枪弹药对准头部射击。门一开就先打一发神经毒素弹定住它们，然后利用火焰弹的范围效果同时造成伤害。只要能率先干掉一只，另一只的血量也所剩不多了。

●船屋

体型巨大的杰克即使在高难度下移动速度也不算快，因此打法方面与其他难度区别不大，依旧考验玩家的枪法，战前最好能换到麦林枪。持有两本防御书的情况下玩家非常能扛，开战后就可以站在上层平台与 BOSS 刚正面，用猎枪猛轰它脸上和手臂的弱点。之后再去下层，尽量保持在 BOSS 身体的后方追击，继续攻击显而易见的弱点，最后阶段再换出火焰弹形成范围杀伤。战后记得选择救治米娅，可以少打一场战斗。

●遇难船

流程方面由于第 2 层走廊的普通菌兽都改成了胖菌兽，难度大幅提升。即使拿到机枪也不建议与它们正面对抗，跑位才是王道。在区域较大的房间，可以通过菌兽刷掉的音效声判断，抓住时间差出门。如果进入第 2 层东南的船员舱，有可能会被胖菌兽堵门。建议先去第 1 层拿到遥控炸弹，用圆锯可以较为轻松地击杀游走的四脚菌兽。一旦陷入被堵在小房间内、胖菌兽也刷不掉的窘境，可以半开门埋个炸弹设法突围。医务室除了胖菌兽外，还多了 1 只普通菌兽，不过要点不变，依旧是炸翻敌人、拿了电缆就跑。

●盐矿

沼泽的流程没有什么区别，盐矿的“双胖子战”前还多了一只胖菌兽，建议利用高低差的地形特点，安放遥控炸弹且战且退，以最小的代价将其解决（之后建议原路返回存档）。对阵双胖菌兽依旧是最大的难点，敌人的移动速度极快，而且逃脱的扶梯处还丧心病狂地埋伏了 3 条炸药线。推荐开场还是一发神经毒素弹定住敌人，然后果断掏麦林对准头部攻击，一般 3 枪即可爆头，速杀 1 只后就轻松多了。只要能冲破这个难关，最终 BOSS 就只是走过场而已。

TIPS 首次来到主屋 2 楼北侧的走廊时，往院子望去能够看到手提油灯的玛格丽特喃喃自语着从房车前经过。

●其他变更

疯人院难度下部分重要道具的位置也发生了变化，总结如下。

道具	位置变更
玩具猎枪	主屋地下处理区·解剖室
榴弹发射器	院子·房车
修理包①	院子·主屋楼梯右侧的草丛里
坏掉的手枪	老房子西侧 2 楼·东北房间
露营刀	遇难船第 1 层·娱乐室
MPM 手枪	遇难船第 3 层·医务室

●收集补完 · 开锁器

编号	开锁器位置（疯人院难度）
1	废弃房子录像（录像开始时脚下）
2	主屋 1 楼·车库的储物柜边
3	主屋 1 楼·监控室东侧门外木箱上的铁盒内
4	老房子东侧 2 楼·污染的房间天花板上
5	主屋 2 楼·储物间厚重的书里

编号	上锁道具位置（疯人院难度）	内容
1	客房 1 楼·厨房餐桌边的上锁抽屉	古钱币
2	主屋 1 楼·车库桌上的上锁箱子	车钥匙
3	主屋地下处理区·中央摆放着肉块的桌上的宝箱	增强的手枪弹药
4	老房子东侧 1 楼·餐厅户外东北拐角处的宝箱	燃烧器的燃料
5	老房子西侧 2 楼·宝箱	麦林子弹
6	试验区 2 楼·西北角存档点的上锁箱子	火焰弹
7	船屋 1 楼·存档点的上锁箱子	强烈化学液体
8	盐矿 B3·培养室的上锁箱子	麦林子弹

●收集补完 · 磁带

由于疯人院难度的存档需要消耗磁带才能完成，下面也列出可以拿到磁带的地点与数量。

磁带位置	数量
客房 2 楼·存档点	2
主屋 1 楼·洗衣房	2
主屋 2 楼·娱乐室	1
主屋 1 楼·东北存档点	2
主屋地下处理区·中央摆放着肉块的桌案附近	1
院子·房车	3
老房子东侧 1 楼·西北存档点	2
老房子西侧 2 楼·东北房间	3
主屋 2 楼·小孩的房间	1
试验区 1 楼·西北角布满炸弹的独立小屋	1

磁带位置	数量
试验区 2 楼·西北角存档点	1
试验区 1 楼·监控室存档点	1
船屋 1 楼·存档点	1
遇难船第 3 层·安保室	1
遇难船第 2 层·客房	3
遇难船第 2 层·维修室	1
沼泽·木屋存档点	1
盐矿 B3·办公室	1
盐矿 B1·铁丝网区域内	1
盐矿 B1·东北存档点	1

●收集补完 · 古钱币

编号	古钱币位置
MH01	客房 1 楼·厨房餐桌边的上锁抽屉内（需要开锁器）
MH02	主屋 1 楼·起居室摆放着音响的橱柜中央的花瓶里
MH03	主屋 1 楼·车库 BOSS 战结束后爬上扶梯，就在左侧
MH04	主屋 1 楼·主厅有女神像的矮柜抽屉里
MH05	主屋 2 楼·娱乐室蝎子图案门外左侧的花瓶里
MH06	主屋 2 楼·西侧走廊斜靠着墙的木板下
MH07	主屋 1 楼·东南标本起居室的马桶里
MH08	主屋地下处理区·焚烧炉房间尸骨袋下方的脸盆里
MH09	主屋地下处理区·西北蛇形图案门正对的纸箱边
MH10	主屋地下处理区·解剖室中央的纸箱里
MH11	院子·主屋两个楼梯之间被塑料板遮挡的密道内
MH12	老房子东侧 1 楼·画廊的桌子下
MH13	老房子东侧 1 楼·餐厅户外西北的窗台下
MH14	老房子东侧 1 楼·穿过画廊的密道后，就在左侧断裂的木板边
MH15	老房子东侧 2 楼·祭坛东北提灯机关门附近的矮柜抽屉里
MH16	老房子西侧户外·玛格丽特逃走的密道附近的电线杆上
MH17	老房子西侧 1 楼·BOSS 战结束后，倒塌的铁格门后的桌上
MH18	主屋 1 楼·东南角日用品房间内
MH19	主屋 3 楼·东南角的货架上
MH20	试验区 2 楼·因剧情爆炸的电视后方
MH21	试验区 2 楼·穿过布满炸弹的供应室后，在左侧的半身模特脚下
MH22	试验区 1 楼·需要输入密码的房间外，西南的墙角下（一旦 2 楼的楼梯降下后就无法拿到）
MH23	试验区 1 楼·西北角布满炸弹的独立小屋的抽屉里
MH24	试验区 2 楼·休息处烧焦的尸体对面的墙上
MH25	遇难船第 1 层·洗衣房西南角的洗衣机里
MH26	遇难船第 4 层·西南角楼梯下两个挡路的燃气罐边
MH27	遇难船第 2 层·客房外走廊的桌上
MH28	遇难船第 2 层·休息室货架下层的花瓶里
MH29	遇难船第 3 层·淋浴室北侧的窗台边
MH30	遇难船负 2 层·1 号机舱西侧长廊北边的墙角下
MH31	遇难船负 2 层·1 号机舱东侧长廊北边的储物柜（需要腐蚀剂）
MH32	遇难船负 2 层·操作伊森时穿过铁丝网的房间内，东南角的桌上
MH33	沼泽·翻过一截断木后贴着右边走，在右侧的草丛里

TIPS 主屋 2 楼娱乐室的台球可以用武器打飞，运气好的话甚至能打落袋中，这也是 RE.NET 的一项挑战。

奖杯成就

白金/全成就路线

《生化 7》的正篇在奖杯 / 成就方面设置的难度并不算高，再加上熟悉流程后速通一次只需 3 小时左右，因此整体耗时也不长，最短 2 周目即可白金 / 全成就。虽然“疯人院”难度相当硬核，但是由于特典奖励可以跨难度继承，这也在一定程度上降低了攻关门槛。下面介绍比较稳妥的 3 周目白金 / 全成就路线，注意要在多次通关的过程中，选择不同的结局路线。

①以“正常”难度达成古钱币、文件、雕像全收集通关，并观看所有的录像带。一些特殊条件类的奖杯 / 成就，也都在本周目完成。

②以“容易”难度同时达成 4 小时内、3 次开箱、3 次回复通关。

③以“疯人院”难度达成古钱币全收集通关。

奖杯/成就列表

奖杯 / 成就名称	杯种 / 点数	取得条件
生化溅落	白金 /-	解锁所有奖杯
她还活着	铜杯 /20	到路易斯安那旅游（流程必得）
孩子，欢迎成为我们家的一员	铜杯 /20	从客人的房子里逃出来（流程必得）
你逃不了的	铜杯 /20	逃到院子里（流程必得）
去找阎王问真相吧	铜杯 /20	揭开老房子的秘密（流程必得）
孩子，你最好马上跑	铜杯 /20	从贝克家逃出来（流程必得）
陷入绝境	铜杯 /20	从船上逃出来（流程必得）
夜之尽头	银杯 /40	达成结局 1
徒留回忆	银杯 /40	达成结局 2
谨慎行事	铜杯 /20	在“容易”难度下完成游戏
噩梦终于结束	铜杯 /20	在“正常”难度下完成游戏
现在谁才是你亲爹	银杯 /40	在“疯人院”难度下完成游戏
在关闭的门后	铜杯 /10	自己关上一扇敞开的门
双臂举在空中	铜杯 /10	防卫敌人的进攻
啊哈！	铜杯 /10	仔细检查物品时获得某件东西
解锁大师	铜杯 /10	用一把开锁器把东西打开
做得好	铜杯 /10	把一个无关的物体放到阴影底座上
张开你的眼睛	铜杯 /10	使用兴奋剂
在袋子里	铜杯 /10	增加物品槽位
针对个人	铜杯 /20	用刀子除掉一个敌人
砍、砍、大力的砍！	铜杯 /20	用一把刀子清除门上的昆虫
贝克夫人、不用你管	银杯 /40	击退在老房子游荡的玛格丽特，逼她逃跑
想活命的话就给我滚	银杯 /40	蹲下身子，避开杰克用剪刀攻击你
少即是多	银杯 /40	一枪击中 2 个或更多的敌人
苍蝇拍	银杯 /40	在玛格丽特扑向你的时候开枪击退她
这是辣丸子	铜杯 /20	将一枚遥控炸弹安装到敌人身上并引爆它，将其除掉
科学展览会第一名	铜杯 /20	制造所有内含化学液体、强烈化学液体的物品
抓不到我	铜杯 /20	在不被玛格丽特发现的情况下，完成“米娅”录像带
提前离席	银杯 /40	在 5 分钟内看完“生日快乐”录像带
是，请倒带	铜杯 /20	在一次通关中观看所有的录像带
口袋里的鹈鹕	银杯 /40	在“容易”或“正常”难度获得所有古钱币
疯狂的鹈鹕	银杯 /40	获得“疯人院”难度的所有古钱币
细节决定成败	银杯 /40	在一次通关中阅读所有的文件
他在这里、那里、无所不在！	铜杯 /20	摧毁一个无所不在先生的雕像
无所不在先生	银杯 /40	摧毁所有无所不在先生的雕像
快让我离开这里	金杯 /50	在 4 小时内完成游戏
资源管理者	金杯 /50	完成游戏而且打开物品箱的次数不超过 3 次
散步消耗它	金杯 /50	只使用 3 个以下的急救药来完成游戏

难点解说

做得好 10点/

要点说明 在解开光影谜题之前，把任意一个非解谜相关的道具放到底座上。在主屋1楼的主厅、主屋户外西南角、老房子1楼的画廊都可以尝试解锁。

针对个人 20点/

要点说明 不用刻意去刀杀菌兽，在老房子有很多变异巨大化的黄蜂，刀杀它们同样能解锁。

砍、砍、大力的砍！ 20点/

要点说明 在老房子有一些遍布着小蜘蛛的储物柜和门，只需保持在极限距离用刀划（有判定时会有特殊音效），将门上的蜘蛛清掉即可。

贝克夫人、不用你管 40点/

要点说明 在老房子拿到“石雕像”后，玛格丽特就会开始在地图上巡逻，只要主动攻击并将其打跑即可解锁。由于即使击退也不会影响后续的BOSS战，因此建议不想浪费弹药的玩家提前存档。

想活命的话就给我滚 40点/

要点说明 在主屋地下处理区的太平间，与杰克展开BOSS战时，等他进入第二阶段换出武器大剪刀，保持蹲姿避过横扫攻击或突进攻击都能解锁。

少即是多 40点/

要点说明 图标其实是误导，并不需要找菌兽的麻烦，在老房子遇到虫窝释出的蜂群时（玛格丽特也会召唤），掏出猎枪喷一发即可解锁。

苍蝇拍 40点/

要点说明 在老房子西侧与玛格丽特展开BOSS战时，她有时会趴在天花板上然后向玩家飞扑过来。用猎枪等大威力武器在她飞扑时将其击落在地，看到她落地后在地面有挣扎动作才算成功。

这是辣丸子 20点/

要点说明 在流程后期获得“遥控炸弹”时，手持炸弹触发被菌兽扑倒在地的画面，就能把炸弹安到敌人身上。普通菌兽和胖菌兽扑人前的准备动作，都是双手向下的同时下蹲。

科学展览会第一名 20点/

要点说明 必须在一次通关中完成，“补养品+强烈化学液体”制作出的神经毒素弹比较容易错过。容易/正常难度下，在院子西侧的门边就可以找到补养品。

抓不到我 20点/

要点说明 根据前文流程攻略的方式即可，注意一旦被玛格丽特看到并触发警觉，即使没被抓住也是无法解锁的。

提前离席 40点/

要点说明 想要尽快完成“生日快乐”的解谜必须省略非必要的步骤，前文流程中的2、3、4步都是可以跳过的，但是必须依靠人偶写出密码“LOSER”才能去输入，否则调查密码门不会有反应。

快让我离开这里 50点/

要点说明 4个小时的时限还算比较宽松，熟悉流程的情况下选择容易难度尽快通关，减少往返跑路的时间。此外还有一些可以回避的桥段——录像带1～3都不用观看；刚刚到达主厅时佐伊的电话无需接听；在老房子地窖拿到“石雕像”时不用管米娅；在房车和主厅的两次卢卡斯的电话都无需接听；录像带4最后无需调查笔记本电脑；坠海剧情可按键跳过。

资源管理者 50点/

要点说明 流程中必须开启物品箱3次——①进入试验区的密码门之前，卢卡斯要求玩家卸掉身上的所有道具；②离开试验区的密室后，必须拿出“曲柄”、“D系列的手”以及武器才能推进剧情；③米娅流程结束后控制的伊森是空手状态，需要重新拿出武器。若是在面对巨型杰克和最终BOSS战时被击杀，系统会直接给玩家管理物品的机会，这是不计入开箱次数的。如果玩家想在一开始就拿出无限弹药等强力道具，就得放弃上述第③次开箱，用伊森一路跑酷，直到最终BOSS战时故意Game Over，从而获得取出武器的机会。

散步消耗它 50点/

要点说明 药草也包含在3次的限制内，因此用药性强的急救药最为合算。此外类固醇在提升血量上限的同时也能将血量回复到最大值，使用它是不算用药的，流程中的4个类固醇建议都要拿到。

TIPS 在试验区 1 楼通往聚会厅的密码门处，输入密码时的音效是《生化危机 3》的道具栏音效，非常复古。

DLC补完

奖杯列表

命丧黎明前？
取得条件 完成“噩梦”

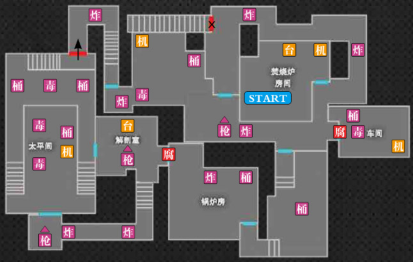
杜尔威不眠夜
取得条件 完成“惊魂夜”

妈妈的味道
取得条件 完成“卧室”

捕鼠者
取得条件 在“卧室”的一次通关中找出所有死老鼠

伊森永远不会亡
取得条件 完成“伊森绝命危机”

禁止公开的录像 噩梦



●基本规则

①本模式的场景是正篇主屋的地下处理区，游戏的目的也很简单——存活到天亮。

②当玩家启动场景中的粉碎机后，机器就会随着时间的经过自动生产废料。

③利用废料可以在工作台购买武器、弹药、道具，或是升级各项能力。价格也会随着购买次数的增加而逐渐提升。

④游戏中每个小时都会不断地刷出菌兽，直到最后一批警报提示的强制战目标陆续出现。此时玩家只要消灭最后这一批敌人，就能顺利地度过 1 小时。通关共需要抵挡 5 波敌人（即度过 5 个小时）。

⑤当每一波的警报提示出现时，40 秒过后所有粉碎机就都会停止运作。

⑥每次平安度过 1 小时，系统会根据此前击倒的敌人数量和种类换算成“击杀奖励”，赠予玩家一定量的废料。

⑦场景中还存在着大量对玩家有益的陷阱，这些陷阱都需要消耗废料才能启动。

⑧车间和解剖室的门初期上锁，需要有“腐蚀剂”才能打开。太平间北侧的反锁门则要从南侧才能开启。

⑨普通难度通关后解锁“惊魂夜”，即噩梦模式的高难度版。该难度下粉碎机的产量减半，敌人的攻击欲望更强，且配置有所变化。

●敌人配置

第 1 波（0 ~ 1 点）：平时出没普通菌兽，警报作响后追加 3 只四脚菌兽。

第 2 波（1 ~ 2 点）：平时出没普通菌兽、刀片菌兽，警报作响后杰克作为 BOSS 登场。

第 3 波（2 ~ 3 点）：平时出没普通菌兽、刀片菌兽，警报作响后追加胖菌兽（惊魂夜难度下前期会追加 1 头胖菌兽）。

第 4 波（3 ~ 4 点）：平时出没普通菌兽、刀片菌兽、四脚菌兽，警报作响后追加 2 头胖菌兽。

第 5 波（4 ~ 5 点）：平时出没普通菌兽、刀片菌兽、四脚菌兽，警报作响后杰克作为 BOSS 登场，而且普通菌兽会无限刷出，直到击败 BOSS。

●心得要点

①生存为上：根据游戏机制，只要玩家将警报作响后出现的所有敌人全部击倒就算顶过 1 波攻势。因此不追求高分、只求过关的话，前期的敌人实际上是可以不杀的。玩家大可以绕着场景跟敌人不断兜圈子，来回收集废料，把购买弹药的开销节省下来，尽快解锁想要的道具和能力。

②武器推荐：由于工作台出售的道具在每次购入后都会涨价，故战斗中不能只认准一把武器使用，否则水涨船高的物价很快会让玩家连弹药都买不起。推荐的武器配置为“机枪 + 猎枪 + 榴弹枪 + 麦林”。其中机枪的弹药充足，优先升级威力后，精准点射菌兽头部可以很快将其击倒。猎枪的作用是在身陷包围时突围而出。榴弹枪与麦林枪则是对付强敌的利器。

③陷阱利用：场景中可供利用的陷阱有 4 种——①引爆线（100 废料），敌人经过时引爆炸弹；②机枪座分为 3 个等级，分别是手枪（100 废料）、机枪（500 废料）、麦林枪（1000 废料），会自动攻击火力范围内的敌人，直到弹夹打空；③神经毒气陷阱（100 废料），被踩踏时自动释放毒气，减缓敌人的行动速度；④易燃桶（100 废料），需用枪械引爆，对周围的敌人造成伤害。

④解锁顺序：本模式很考验玩家精打细算的能力，必须对废料合理利用。除了武器弹药外，推荐的解锁顺序是“腐蚀剂→粉碎机升级→腐蚀剂→粉碎机升级”。第 1 个腐蚀剂优先开启通往解剖室的大门，这样能让玩家的活动空间扩大 1 倍，更有周旋的资本。在升级主战武器的同时，移动速度、血量、回复量这 3 项也应适当提升，上弹速度反倒不是很重要。

⑤强敌应对：胖菌兽喷吐的酸液会波及其他敌人，不过一旦在狭长的地段与其相遇，往往会被堵个严严实实。先用毒气弹或毒气陷阱定住胖菌兽，再换大威力武器尽快爆头才最节省资源。作为 BOSS 的杰克有两种形态，打法基本一致。当杰克紧追身后时，适当埋一两个炸药线可以有效地造成伤害并拉开距离。找到一处有机枪座的位置后，用榴弹枪配合陷阱对他进行压制，一旦老汉跪地不起就果断换麦林打头。

⑥奖杯说明：本模式的奖杯只要求过关不要求分数，因此使用圆锯、无限弹这种特殊道具并不会影响奖杯。

TIPS 4 种菌兽的弱点都在头部，如能断肢也会对其造成限制，比如打断手臂能降低攻击威胁，打断腿则能拖缓行动速度。

●计分方式

在玩家有能力过关后，不断挑战高分就成了本模式的最大目标，RE.NET 也为全球用户提供了分数排行榜。系统的计分公式如下 ：

◆噩梦

（剩余废料数 ×10+ 击杀分数）× 生存时间得分倍率

◆惊魂夜

（剩余废料数 ×15+ 击杀分数）× 生存时间得分倍率

各敌人对应的击杀分数如下。由于击倒胖菌兽和杰克的次数是固定的，因此想要获得更高的分数，就得尽可能多地击杀其他菌兽。

敌人种类	击杀分数
普通菌兽、刀片菌兽、四脚菌兽	500 分
胖菌兽	3000 分
杰克①	10000 分
杰克②	15000 分

生存时间得分倍率如下。

难度 \ 生存时间	第 1 波	第 2 波	第 3 波	第 4 波	第 5 波	通关
噩梦	0.40	0.80	1.20	1.60	2.00	2.40
惊魂夜	0.50	1.00	1.50	2.00	2.50	3.00

●积分奖励

玩家每一次游玩本模式的分数都会累积在案，当积分累计到一定数值时，系统就会解锁对应的奖励。因此初期觉得攻关困难的话也无需担心，只要肯多打、多积分，将优质的武器解锁后，就能越来越得心应手。

累计分数	解锁奖励
5000	开始时废料 +250
10000	物品制作解锁：机枪组
20000	物品制作解锁：神经毒气陷阱
40000	开始时获得急救药 ×3
80000	物品制作解锁：燃烧器组
100000	物品制作解锁：肾上腺素
150000	物品制作解锁：易燃桶

累计分数	解锁奖励
200000	物品制作解锁：44 麦林枪组
300000	物品制作解锁：圆锯
450000	开始时废料 +250
700000	物品制作解锁：神经毒素弹
1000000	物品制作解锁：增强的手枪弹药
1500000	物品制作解锁：药性强的急救药
2000000	开始时废料 +250
3000000	物品制作解锁：遥控炸弹组
4000000	物品制作解锁：M21 猎枪
5000000	物品制作解锁：埃尔伯特 01R
7000000	开始时废料 +250
10000000	物品制作解锁：无限弹药

注 1：阵亡时如果物品栏中有肾上腺素，就能复活一次。
注 2：制作圆锯、无限弹药会导致得分降低，仅为 1%。

禁止公开的录像 卧室

●基本规则

①本模式的场景是正篇主屋 2 楼的主卧室和储物间，游戏的目的是密室逃脱。

②一旦玩家在调查房间中的某些物件时触发巨大声响，屏幕上的倒计时结束后，玛格丽特就会前来查房。

③在玛格丽特到来前，玩家必须保证她视线所及的范围内所有摆设与原先一致（餐盘上的食器不受此影响），并主动坐回床上假装自己仍被束缚着。

④一旦玛格丽特发现房间有异样，就会令玩家费血。如果玩家主动吃下“美食”，同样也会费血。

⑤再度被玛格丽特束缚的话，可以用“勺子”撬开镣铐。

⑥本模式特有收集品“死老鼠”，与奖杯挂钩，后文会作亮色效果。

●解谜流程

下面给出本模式的解谜流程供玩家参考。注意 必须先拿到“提灯”才能对整个房间展开搜查，每次触发倒计时，都要尽快将摆设物归原样，这两个步骤就不重复叙述了。

◆第1阶段

1. 开场的选项会影响后续对话和情节，但不影响流程。

2. 拿起面前的“勺子”，但不要去舀汤（3 口即死）。

3. 调查束缚左手的镣铐即可下床。目前主卧室的大门紧锁，隔壁的储物间则需要密码才能开启。

4. 调查并拿起床边的提灯，先来到放着地球仪和时钟的桌子左侧，在屏风和电热片之间发现**死老鼠 1**。

5. 在梳妆台上的花瓶内找到“打火机”；梳妆台和墙壁之间的狭缝中找到“刀子”；梳妆台左侧的抽屉字条提示“和其他的时钟一样”。千万不要调查梳妆台右侧的抽屉，否则会无法复原导致被玛格丽特发现。

6. 调查桌上的时钟获得“坏掉的时钟指针”。

7. 用时钟指针撬开大型座钟上的锁眼，看到时间为 5 点。一旦拿起钟内的“未题名的绘画 A”，座钟就会敲响。

8.1 分钟的倒计时开始，需立刻关闭座钟、放好提灯，重新上床假装被束缚，等待玛格丽特到来。

◆第2阶段

1. 下床拿到木桶上的“未题名的绘画 B”，摆放蜡烛的桌台墙上则有“未题名的绘画 C”。

2. 根据墙上的痕迹，从左到右按“BCA”的顺序摆好 3 幅画，从开启的书本中得到“裁缝针”。

3. 把裁缝针按到时钟上，调成 5 点，床铺移开后 1 分钟倒计时开始。地上出现一张字条提示，关键字是“西方、黑暗 ；四头野兽 ；东方、炽热、喜悦”。

4. 再调查一次时钟让床归位，返回床上，玛格丽特会送来一锅新的食物。

◆第3阶段

1. 拿起“叉子”和“火炉”。开启锅盖用叉子吃一口，下床带着提灯靠近这口锅能发现**死老鼠 2**。

2. 再次带着 3 幅画再次来到摆放蜡烛的桌台前，可以看到墙上的左侧有一个“↑N”的标记，表示上方为北，即“左西右东”。根据此前的字条提示，从左到右按“ABC”的顺序摆好 3 幅画，书本会以另一种方式打开，出现图案提示“叉子、树叶、勺子”。

3. 依次调查勺子和叉子，发现上面的苹果和蛇形图案。因此密码锁的密码为蛇、树叶、苹果（如图所示）。

4. 开锁来到储物间，在倒放着凳子的书架顶端可以发现**死老鼠 3**。

5. 用叉子撬开柜子下层木板上的钉子，找到“固体燃料”。

6. 回卧室拿掉绘画 B，把“火炉 + 固体燃料”组合后再放上去，并使用打火机，爆炸后 40 秒倒计时开始。返回床上前，记得拿掉酒瓶上的“瓶塞钻”。

◆第4阶段

1. 用瓶塞钻依次卸掉主卧室、储物间墙上的“提灯钩子 A、B”，组合成“铁雕像”。

2. 在储物间用刀子划开投影箱背面的胶带，并将提灯放入其中。

3. 对前面的大型投影台使用铁雕像，对后面的小型投影台使用叉子，分别转出美杜莎头和蛇头的形状。

4. 拿到笼子里的“蛇钥匙”后触发玛格丽特的警觉，记得装备好刀子。

5. 出门回到卧室，触发用刀刺杀玛格丽特的剧情（不装备武器则一击必杀）。

6. 调查桌上的时钟，对床下的暗门使用蛇钥匙，进入密道跑向尽头便宣告通关。

额外模式
伊森绝命危机

●基本规则

①本模式的目的是前往老房子西侧，击倒 BOSS 玛格丽特。由于该房子上锁，需要先去主屋 1 楼餐饮区隔壁的起居室，拿到“温室钥匙”。

②场景中配置着大量的固定敌人和机关陷阱，伤害比“疯人院”难度更高。因此主角伊森非常脆弱，以初期血量遇到炸弹陷阱更是一击毙命。

③游戏全程没有存档点，一旦死亡只能重新来过。死亡的位置会出现女神雕像，打碎后能随机取回一件上次游戏时的装备。

④除了最后的 BOSS 战外，在特定场景还会出现“大门关闭”的提示，必须击杀场景内的所有敌人才能开门离开。

⑤玩家的初始装备只有“小刀”，物品栏固定为 12 格，无法扩充。

⑥在场景的特定位置设有补给箱，但补给箱是否出现、箱子中的内容为何物都完全随机。箱子上的☆号表示珍贵度，即☆号越多，里面的东西越好。

⑦除了特定场景中必定为炸弹的箱子外，其他补给箱也有一定几率埋有炸弹。

⑧沿途出现的虫窝并不会释放黄蜂，其存在的价值仅仅是挡路，因此可以用刀近身划破。

⑨过关时系统会记录玩家的所用时间，RE.NET 为全球用户提供了时间排行榜。

●心得要点

①补给箱是否藏有炸弹可以从视觉和听觉两方面判断。首先，只草草缠着 1 条胶带的箱子就非常可疑，靠近后如果能听到哒哒声就说明埋有炸弹。部分场景如锅炉房的杂音较大，实在无法判断的话，还是远程用枪打爆最为稳妥。

②持有 X 射线眼镜或是使用兴奋剂的情况下，可以直接凭借透视看到箱子中是否有道具，没有的即为炸弹。此外，4☆的铁箱子肯定不会刷出炸弹。

③拿到类固醇建议立刻使用，不要想着用来回血，因为本模式的死亡往往就在一瞬间。提升血量上限后，触发炸弹陷阱时主角还有机会幸存下来。

④除了强制战外，其他的敌人都可以不杀。想击杀敌人不妨多利用场景中的陷阱机关，从而节省自己的弹药。

⑤场景中的机关陷阱包括：炸药线、毒气陷阱、机枪座。炸药线可以引敌人自己撞上，或是开枪打爆；毒气陷阱的启动时间为 1 秒，快步从上面跑过不会有什么威胁；机枪座会自动攻击前方一定角度内的所有目标，启动时间同样为 1 秒，还有音效提示。

⑥利用女神像继承装备的特性，可以加快攻关的速度。比如在前一次攻关、回到院子的时候，把其他不要的武器统统扔掉，只留下一件装备然后故意死亡。这样下一次来到院子时，就能立刻获得强力装备。

●攻关流程

下面给出本模式的攻略流程供玩家参考，其中一些区域并非必经之路，追求速通的时候可自行取舍。由于装备随机的特性，在一些战点应根据现有武器临机应变。“背板”和“运气”是顺利通关必不可少的两大因素。

◆院子

1. 现阶段房车后面不会刷出任何敌人，即使有枪在手也不建议去提前打爆那里的炸药线。

◆主屋1楼：主厅→监控室→标本起居室

1. 主屋正厅有 1 头胖菌兽在 2 楼不断喷吐酸液，而且西侧的门是反锁的，通往 2 楼的阶梯也都被封死。建议放弃这里的补给箱，直接跑向东北的长廊。

2. 长廊的菌兽先无视，进入监控室后关门它就会暂时刷掉。

3. 靠近日用品房间时，标本起居室会刷出 1 只菌兽，利用炸药线可以轻松解决。

4. 再度前往东北长廊，直奔楼梯下方的虫窝，用初始装备的小刀划 12 刀才能彻底打爆，速度够快的话在身后的菌兽靠近前，就能开门走人了。

◆主屋地下处理区：太平间→解剖室→锅炉房（FIGHT）→车间

1. 场景中开始出现毒气陷阱，建议把西侧桌案边刷出的那只菌兽引过来，等它踩踏毒气陷阱后只要补一刀就能毙命。

2. 焚烧炉房间有诱人的补给，不过应注意从那里返回时，东北角会刷 1 只四脚菌兽，攻击力高、速度快的它们是本模式的一大杀手。因此要把附近那个毒气陷阱预留着对付它。

3. 通往太平间的狭窄长廊有 1 头胖菌兽挡道，开门便立即后退，先把它引出来，再下蹲着利用桌案兜一个圈子就能顺利绕过。

4. 解剖室门口的炸药线非常隐蔽，半开门后瞄准右侧炸药线的末端射击即可解除。

5. 在南侧长廊下蹲着前进，引菌兽撞向炸药线即可趁机离开。

6. 调查锅炉房东南的门会触发第 1 场强制战斗，建议跑到南侧中央位置，这样有 1 只菌兽会自己踩上毒气陷阱。注意，战斗结束后从南门离开时，会从天而降 1 只四脚菌兽，立刻回头关门就能确保安全。

7. 从车间的密道前往 2 楼时要特别注意，楼梯上藏有一个钢筋陷阱，反应太慢往往会躲避不及。建议接近楼梯顶端时用背身后退的方式往上走，听到机关触发的音效后立刻向前跑下楼梯，方可逃过一劫。

TIPS 当菌兽紧追身后时，顺手关门就能把它们挡在门外，从而解除危机。“关门大法”非常实用，但对杰克、玛格丽特这些 BOSS 级敌人无效。

◆主屋2楼：主卧室→娱乐室→西侧走廊

1. 主卧室杀机四伏，4个补给箱固定全是炸弹，想要离开这里又得解决门口的炸弹，任意爆炸都会牵一发而动全身。建议站在密道里或是隔壁储物间开枪，这样能确保自身无恙。

2. 来到主厅2楼时之前吐酸液的胖菌兽会刷掉，因此非常安全。建议在这里下蹲，射爆1楼西侧门上的炸弹，方便之后的流程。

3. 刚靠近西侧的门便会听到杰克应声倒地，他用生命提醒玩家机枪陷阱的威胁。先往北侧长廊走，听到机枪的警报下蹲即可，身后刷出来的菌兽会被扫倒。

4. 娱乐室里非常危险，建议先直冲到西南角，打爆台球桌下的炸弹。推开南侧的大门时走廊会刷出2只菌兽，此时跑进奶奶的房间搜刮道具，机枪陷阱会直接把它们干掉。

5. 来到西侧走廊时，身后会刷出2只菌兽，看准时机打爆油桶可以一石二鸟。

6. 往1楼跳时需注意，这里有两根炸药线，而且从上层很难提前引爆。保持在两根线中央跳下即可保证自身安全。

◆主屋1楼：餐饮区→起居室（FIGHT）→走廊→主厅

1. 洗衣房门外有毒气陷阱，要走一个L型路线引发。门内还有一个，而且紧贴着的补给箱固定是炸弹，建议推开门后引爆，再进入其中搜刮。

2. 穿过厨房能看到储藏室里遍布机关，先打爆油桶，进入房间后门口会刷出1只菌兽，此时点射屋顶吊灯的炸弹可以直接秒杀它。

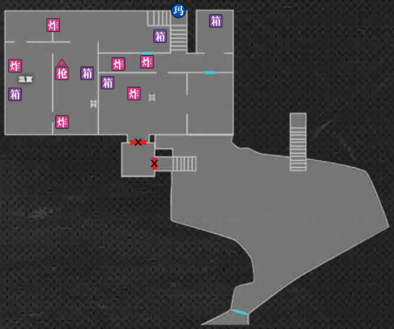
3. 放着“温室钥匙”的起居室内还有机枪陷阱，当拿到钥匙触发房门关闭后，餐饮区和厨房会刷出2只菌兽和1头胖菌兽。此时立刻跑回起居室，蹲在机枪左侧，靠陷阱可以不费一枪一弹消灭它们。

4. 来到北侧长廊，下蹲避过两条炸药线，等前方2只趴着行走的菌兽靠近时，引爆炸药消灭。继续前进，到拐角处时还会再刷出2只四脚菌兽，同样是回头跑过炸药线，如法炮制解决它们。

5. 开启1楼的上锁大门时，主厅的敌人又会刷出来。跑向正门时最好防御一下，免得被这里守门的菌兽重创。

◆院子

1. 靠近院子北侧的路口，此时会刷出1只胖菌兽挡道，立刻射爆它周围的3根炸药线就可以秒杀。其他杂兵无需理会，径直跑向老房子西侧用钥匙开门。



◆老房子西侧（FIGHT）

1. 玛格丽特的出生点与正篇一致，都是楼梯拐角的窗口，BOSS战要点也与之前区别不大，最大的威胁还是她的飞扑攻击。温室不但杂草丛生，还暗藏着大量的陷阱，不熟悉地形的情况下切忌乱跑。

2. 由于本模式的随机性，流程推进到此时玩家的装备会有很大差异。即使武器弹药不足，利用场景中的机关伤害也足以杀死玛格丽特。优先找到确保自身安全的位置，比如2楼西侧毒气和炸药陷阱边的平台处、2楼机枪陷阱东侧的凹陷处，然后再冷静御敌。胜利就在眼前！

TIPS 在《鬼玩人2》中，主角的手被电锯切了下来；而《德州电锯杀人狂》里，则有变态一家人坐在受害者面前用餐的场景。本刊此前赴日采访时，竹内润就提到过这两部电影。

DLC 补完计划 DLC GUIDE

BIOHAZARD resident evil

《生化 7》的第 2 弹 DLC 已于 2 月 14 日登陆 PS 商店，XOne 平台也在 2 月 21 日更新了两弹 DLC 的内容，本栏目继续带来相关内容的心得研究。由于篇幅有限无法奉上地图，额外模式“杰克 55 岁的生日”的 SS 级评价视频攻略已全部上传到 bilibili 和土豆自频道，欢迎各位读者前去捧场。

文 苍穹　美编 Juxi

生化危机7		PS4 XOne Capcom	
RESIDENT EVIL 7 biohazard		动作冒险	中文版
2017年1月24日	本地1人	对应PS VR	
售价为PS4/XOne：398港币			

禁止公开的录像 21点 21

奖杯成就

天眼 20点/铜杯
取得条件 完成“21点”

老千 20点/铜杯
取得条件 完成“21点”的生存模式

知所进退 40点/银杯
取得条件 完成“21点”的生存+模式

蝴蝶效应 20点/铜杯
取得条件 达成“女儿们”的坏结局

一种本能：求生 40点/银杯
取得条件 达成“女儿们”的真实结局

不要让他苦等 20点/铜杯
取得条件 在“杰克55岁的生日”完成一个关卡并得到10分钟以上的时间加成

神奇厨师 20点/铜杯
取得条件 在“杰克55岁的生日”拿每一种食物和饮料给杰克吃

最好的生日 40点/银杯
取得条件 在“杰克55岁的生日”所有关卡取得S以上的评价

●基本规则

本模式以扑克牌中的“21 点”玩法为基础，不过有一些细节区别和原创规则，下面逐一介绍。

①牌面只有 1 ~ 11(没有 A、J、Q、K)，且每张牌在牌组里仅有 1 张。即如果牌桌上已经有 3，那么就不可能再抽到 3。

②双方在每局开始时自动获得 2 张牌，其中一张是盖牌，只有自己知道点数。当牌面点数总和小于 21 点时，可以选择按 R1/RB 键继续抽牌，最多抽到 5 张。不想抽牌可以按 L1/LB 键主动结束回合。

③在每个回合轮到自己行动时，都能按△ /Y 键选择使用效果各异的“王牌”。注意王牌必须在抽牌之前发动，一旦抽牌结束，就会自动切换为对方行动。

④王牌分为消耗型和持续型两种，消耗型使用后立刻发动，持续型只有摆在桌面上时才能生效。按□ /X 键可以查看牌桌上的王牌效果，每人最多摆放 5 张持续型王牌。

⑤在对决开始时会获得一定数量的王牌，每局开始时也会自动获得 1 张。在平时抽牌的过程中也有一定几率抽到，抽到王牌并不会影响普通抽牌。

⑥当双方都选择不使用王牌也不再抽牌，则进入胜负判定阶段，盖着的那张牌会被翻开。

⑦在牌面点数总和不超过 21 的前提下，数字最接近 21 点的一方为胜利。双方点数相等则为平局。

⑧牌面点数总和超过 21 的情况称为“爆牌”，爆牌的一方直接判负。但如果双方都爆牌，则以最接近 21 点的一方为胜利。

⑨输的一方会受到与己方赌注相等额度的惩罚，惩罚方式包括切手指、电击和旋转刀片。

⑩在剧情模式的前两轮对决中，如果平局双方都会受到惩罚。而在生存和生存 + 模式，平局不会对双方造成任何影响。

■王牌最多持有 20 张，因此也不要囤积得太多。

©CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

●模式介绍

剧情模式：初期可玩的"21 点"即为剧情模式，摄影师克兰西被卢卡斯逼迫着玩这个残忍的游戏，赌注是自己的手指乃至生命。整个模式其实相当于教学关卡，难度不高。不过在最后一次旋转刀片的对决中，卢卡斯面临失败时必定会耍诈 连续使用王牌"完美抽牌"+"生死一搏"，让我方无法抽牌。因此在对决开始时得到的那张"爱你的敌人"一定要留到最后，发动该王牌令对方爆牌，从而拿下胜利。

生存模式：剧情模式通关后解锁，玩家需要连续战胜 5 名对手。惩罚方式为切手指，每回合初始的赌注皆为 1。当对手的 5 根手指都被切掉后换下一人，但是玩家被切掉的手指不会复原。

生存 + 模式：生存模式通关后解锁，玩家需要连续战胜 10 名对手。惩罚方式为电击，每回合初始的赌注皆为 1。当电流达到致命程度（10）将对方电死后换下一人，但是玩家已提升的电流程度不会减少。在本模式中还有一定几率遭遇到稀有对手——大头先生，他拥有特殊的王牌"逃脱"，如果能顺利击倒就能解锁奖励。

▲神出鬼没的"大头先生"出现几率不高，一旦登场务必将其击败。

●游戏心得

熟练算牌：由于每张牌在牌组里只有 1 张，因此算牌是玩好本模式的基础。如果发动特定数值的王牌卡却抽卡失败，就表明对方的盖牌恰恰正是该点数。根据场上的牌面和对方的战略可以尝试判断其盖牌的可能性，这也是制定下一步行动计划的前提。

抢占先机：如果通过数字王牌或"完美抽牌"可以凑足 21 点，建议优先抢攻，让自己立于不败之地。判断出本局必胜的情况下，应果断用"增加"系王牌给对手加码，形成重创甚至是一波带走。因为运气在本模式中仍旧是很重要的因素，一时手软给难缠的对手苟延残喘的机会，很可能会让自己陷入死地。

扰乱对手：有一些对手很擅长连续使用王牌展开攻势，诸如"完美抽牌"、"增加二十一"等等。此时我方用"撤除"、"交换"等王牌就可以巧妙地化解，颇有四两拨千斤的感觉。

积累王牌：在生存和生存 + 模式中，尚未使用过的王牌都是可以留到下一个对手的。而在中后期，AI 经常会使出特有的强力王牌卡，我方如果王牌数量不足就会十分被动。因此前中期应该适当留存一些王牌卡，如"完美抽牌 +"、"破坏 ++"等。在对付一个喜欢用"幸福"卡的 AI 时，不妨让他多存活几个回合，从而给自己留下更多的王牌补充机会。

●奖励列表

在"生存"或"生存 +"模式达成以下条件就能获得奖励，包括初期获得的王牌数量增加，解锁更强力的王牌等等。其中"大奖"的效果为房间内出现大量无所不在雕像作为装饰，并没有什么实际意义。

条件	奖励
总共击败 5 名对手	挑战 24 点
总共击败 15 名对手	增加二 +
在一次也没受到折磨的情况下，连续击败 2 名对手	护盾 +
达到刚好 21 点 3 次	开始时王牌 +1
连续 3 次以上刚好 21 点	挑战 27 点
总共使用 10 张王牌	交换
在 1 回合中使用 15 张以上的王牌并获胜	王牌变换 +
总共撤除对手 10 张王牌	破坏 +
总共撤除对手 20 张王牌	破坏 ++
尽管点数爆掉，但还是击败对手	开始时王牌 +1
完成"生存"	完美抽牌 +
在一次也没有受到折磨的情况下完成"生存"	终极抽牌
在一次也没有受到折磨的情况下完成"生存 +"	大奖
击败神出鬼没的大头先生	开始时王牌 +1
击败神出鬼没的大头先生 2 次	收割

●王牌效果

下面列出所有王牌的效果，注意部分王牌如"遗忘"、"逃跑"、"生死一搏"等为敌方特有，玩家是绝对无法抽到的。

王牌	效果
数字牌	抽出指定数值的牌，如果它不在牌组中，什么事都不会发生
数字牌 +	抽出指定数值的牌，如果它不在牌组中，什么事都不会发生。另外，抽一张王牌
退回	将自己上一张抽中的面朝上的牌退回牌组
撤除	将对手上一张抽中的面朝上的牌退回牌组
交换	将你和对手抽中的上一张牌互换（面朝下的牌不能交换）
护盾	当这张牌在牌桌上时，你的赌注会减少 1
护盾 +	当这张牌在牌桌上时，你的赌注会减少 2
破坏	撤除对手上一张放在牌桌上的王牌
破坏 +	撤除对手放在牌桌上的所有王牌
破坏 ++	撤除对手放在牌桌上的所有王牌，当这张牌在牌桌上时，对手无法使用王牌
欲望	当这张牌在牌桌上时，对手持有王牌数量的一半会加到对手的赌注上
欲望 +	当这张牌在牌桌上时，对手持有王牌数量的全部会加到对手的赌注上
幸福	双方玩家各抽一张王牌
诅咒	随机放弃一张你的王牌，并迫使对手从牌组中抽出一张数字最大的牌
魔抽	抽三张王牌。当这张牌在牌桌上时，你的赌注会增加 1
死寂	当这张牌在牌桌上时，对手无法抽牌。即使利用王牌效果，也不能抽牌
遗忘	取消这个回合，然后开始新的回合
收割	当这张牌在牌桌上时，每次你使用一张王牌，便抽一张新的王牌
逃脱	如果此局结束时这张牌仍在牌桌上，你就可以逃脱保住一命
增加一	抽一张王牌，当这张牌在牌桌上时，对手的赌注会增加 1
增加二	抽一张王牌，当这张牌在牌桌上时，对手的赌注会增加 2
增加二 +	将对手上一张面朝上的牌退回牌组。当这张牌在牌桌上时，对手的赌注会增加 2
护盾攻击	撤除牌桌上你这边的三张护盾牌。当这张牌在牌桌上时，对手的赌注会增加 3
护盾攻击 +	撤除牌桌上你这边的两张护盾牌。当这张牌在牌桌上时，对手的赌注会增加 5
死亡破坏	放弃你一半的王牌，并抽出数字最有利的牌。当这张牌在牌桌上时，对手的赌注增加 10
强迫消耗	回合结束时，对手失去一半王牌。如果对手在这之前使用两张王牌，就撤除这张牌
强迫消耗 +	回合结束时，对手失去所有王牌。如果对手在这之前使用三张王牌，就撤除这张牌
王牌变换	随机放弃两张王牌，然后再抽三张王牌
王牌变换 +	随机放弃一张王牌，然后再抽四张王牌
完美抽牌	从牌组中抽出最有利的牌
完美抽牌 +	从牌组中抽出最有利的牌，当这张牌在牌桌上时，对手的赌注会增加 5
终极抽牌	从牌组中抽出最有利的牌，另外，抽两张王牌
挑战 17 点	当这张牌在牌桌上时，最接近 17 点的胜。取代牌桌上其他已有的"挑战"牌
挑战 24 点	当这张牌在牌桌上时，最接近 24 点的胜。取代牌桌上其他已有的"挑战"牌
挑战 27 点	当这张牌在牌桌上时，最接近 27 点的胜。取代牌桌上其他已有的"挑战"牌
生死一搏	当这张牌在牌桌上时，双方玩家的赌注提高 100，对手无法抽牌。即使利用王牌效果，也不能抽牌
增加二十一	当这张牌在牌桌上时，假设你的牌点数为 21，则对手的赌注会增加 21
爱你的敌人	你的对手从牌组中抽出最有利的牌

禁止公开的录像 女儿们

●基本规则

①本模式的可活动场景是主屋西侧一、二楼以及院子，玩家操纵佐伊，体验杰克一家悲惨命运的开始，对正篇剧情有一定的补完作用。

②佐伊无法做出攻击或防御的动作，奔跑速度也比较慢。流程中需要躲避敌人的追捕，一旦被抓住立即 Game Over。

③游戏共有两种不同的结局，分别对应一个奖杯 / 成就。

●流程攻略

1. 关闭电视来到餐饮区观看剧情，佐伊初期就持有“打火机”。对话结束后不要急着离开，先到桌子边窥视卢卡斯的手机屏幕，得知解锁密码为 :1019。

2. 进入储藏室的地下道，拾取“开锁器”——这是导向真实结局的关键道具。主屋中共有 2 处上锁的抽屉，如果想触发真实结局，就不要用来打开储藏室柜子的抽屉(里面是“破玻璃瓶”)。

3. 前往洗衣房找到“换洗的衣服”。到达 2 楼时先拐去浴室，开启上锁抽屉得到“小零件”。

4. 来到小孩的房间，杰克离开后先去调查柜子边的奖杯，使用“小零件”让扶梯降下。爬上阁楼发现卢卡斯的手提电脑，输入密码 1019 并调查电脑屏幕。得到关键提示 :阳台上的红箱子。

5. 爬下扶梯靠近床上的伊芙琳，停电后装备打火机，按 R2/RT 键可点亮用于照明。

6. 下楼在餐饮区发现晕倒的卢卡斯，楼上开始传来断断续续的说话声。再次前往 2 楼浴室触发剧情。

7. 下楼前往车库，拿到货架上的“绳子”。返回 2 楼浴室触发剧情，随后要从变异父母的魔掌下逃离。

8. 跑进娱乐室，关门并调查门边的铁钩，使用“绳子”。在隔壁小房间的桌子上找到“叉子”，用来撬开娱乐室窗户木板两侧的铁钉。

9. 爬出窗户来到阳台后向东走，调查并扯开塑料板，会目睹卢卡斯被杰克拖走。先不急着进屋，穿过左侧木板之间的狭缝 开启红箱子获得“狗头浮雕”。(如果此前没有调查过卢卡斯的电脑屏幕，则无法开启。)

10. 进入屋内来到主厅，此时玛格丽特正在这片区域巡逻，不过她的视野范围很小，在关闭打火机的情况下，只要不进入她提灯的光照区域就没有太大危险。

11. 根据玩家选择的路线，接下来会进入两种不同的结局。

◆坏结局

1. 绕过玛格丽特，开启主厅 1 楼的双扇门，触发剧情获得“车钥匙”。

2. 一路向西跑，在途中会遭遇杰克，玛格丽特也会从身后追来。立刻进入洗衣房，穿过地下道来到储藏室。

3. 在一堆罐头垃圾附近捡起“破玻璃瓶”，稍后可以多触发一段剧情。

4. 躲过杰克的巡逻，调查车库边的机关。在车库门开启的过程中杰克必定会追过来，持有“破玻璃瓶”能触发特殊剧情。

5. 下蹲进入车库，上车触发坏结局。

◆真实结局

1. 绕过玛格丽特，将狗头浮雕安到主厅 1 楼的正门上，来到户外。

2. 径直前往院子中央的房车，依次调查米娅身边的“D 系列的头”和桌上的文件。

3. 光线变暗、听到伊芙琳的声音后，转身触发真实结局。

额外模式 杰克55岁的生日

●基本规则

①本模式类似传统“佣兵模式”的变种，游戏的玩法是尽快搜集场景中的食物，供杰克大快朵颐。当屏幕上方带有杰克头像的“满意度”槽填满，就算顺利过关。

②场景中的特定位置摆放着不同的食物，它们的分值各不相同。利用“道具组合”的方式还能合成高级食物，令满意度槽提升得更快。

③命中和击倒敌人时都能获得额外的时间加成，从而让关卡倒计时暂停。不同种类敌人的时间加成各异，以不同的武器命中 / 击倒敌人，获得的时间加成长短也有所区别。

④击毁场景中的无所不在先生雕像，就能令当前时间加成翻倍。部分关卡的雕像需达成前提条件才能出现，有时甚至会逃走。

⑤有些大门初期紧闭、无法开启，需要先击倒有对应颜色门锁图标的强力敌人才能开启。在特定关卡还有玛格丽特出没。

⑥每关开始时的准备阶段不会计时，玩家的物品栏格数，物品箱中配置的武器、道具都是固定的。

⑦除了武器外，玩家还可以装备效果各异的技能，为米娅追加各种增益能力。但是部分强力技能也有负面效果，而且装备技能需占用

TIPS “女儿们”：起居室的报纸上提到的“伊东尼亚”，就是《生化危机 6》中克里斯和皮尔斯执行任务的东欧国家，雪莉和杰克也是在那里相遇的。

物品栏格数。

⑧在关卡中还有两种奖励武器——蓝色冲击枪，子弹威力大；红色冲击枪，连射速度快，且能大幅提升玩家的移动速度。得到奖励武器后，在右下角的倒计时结束前可以尽情使用，弹药无限且无需上弹。

⑨不同关卡需要喂给杰克的食物分值是不同的，最后评价只根据关卡的剩余时间而定，杀敌等时间加成不影响评价。具体请参看“评价标准”表格。

⑩根据过关时获得的评价，还能解锁包括关卡、武器、技能在内的多种奖励。具体请参看“解锁奖励”表格。

●高分心得

打响头炮：由于关卡的评价标准只看“剩余时间”，因此尽快攻击敌人命中第一枪、让倒计时暂停是获得高评价的首要前提。必要时甚至可以换上增强型手枪弹药以追求速杀。

连续杀敌：在额外的时间加成里连杀敌人，不消耗关卡的剩余时间，才能始终保持在高评价（屏幕右上角显示）。增加时间加成、提高攻击力和移动速度的技能都是首选。

雕像奖励：利用获得奖励武器的强势期迅速击杀强敌，尽快找到并摧毁无所不在先生雕像，令时间加成一举翻倍，就能为之后的收集和运送食物积累充足的行动时间。

食物合成：单一食材的分值有限，满意度槽的提升效果并不明显，应尽量以合成后的高级料理对杰克投食。尤其“垃圾”（10分）和“食糖”（50分）合成的“贝克家族招牌菜”（400分），堪称典型。

制定路线：每次进入新的关卡，玩家都应先以“跑图”为首要目标，熟悉敌人、食物、雕像和奖励武器的位置分布后，再根据所要携带的武器和技能制定路线。最大限度利用关卡资源，以及避免无意义的往返跑，都是节约时间的关键。

无限弹药：由于负面效果，“无限弹药”技能在挑战高评价时并不好用，但是可以用它“骗子弹”。在准备阶段先拿出手枪和“无限弹药”，立刻切换子弹就能让枪膛里凭空多出10发强化药，然后再把技能放回箱子即可。

手枪连射：对于反作用力较小的手枪，都可以在攻击时有节奏地松开瞄准键，即用“瞄准射击→快速射击→瞄准射击”交替的形式实现快速连射，从而达到速杀强敌的目的。

●评价标准

关卡	评价	时间	所需食物
客房1	SS	14:55	900分
	S	14:00	
	A	12:00	
	B	09:00	
试验区1	SS	09:50	1600分
	S	09:00	
	A	07:00	
	B	05:00	
主屋1	SS	14:55	2500分
	S	12:30	
	A	11:00	
	B	09:00	

关卡	评价	时间	所需食物
客房2	SS	04:40	1000分
	S	04:00	
	A	03:00	
	B	01:30	
试验区2	SS	07:55	2300分
	S	07:00	
	A	05:30	
	B	04:00	
主屋2	SS	14:45	5000分
	S	12:30	
	A	09:30	
	B	07:00	

●解锁奖励

关卡	评价	奖励
客房1	C	技能：防御Ⅰ、火力提高Ⅰ
客房1	B	技能：千里眼、关卡：试验区1
客房1	A	技能：时间加成α-Ⅰ
客房1	S	技能：格斗家
试验区1	C	技能：影响Ⅰ
试验区1	B	技能：快速装填弹药、关卡：主屋1
试验区1	A	技能：时间加成β-Ⅰ
试验区1	S	技能：受虐狂
主屋1	C	技能：健壮Ⅰ
主屋1	B	技能：速度提高Ⅰ、关卡：客房2
主屋1	A	武器：金色撬棍
主屋1	S	技能：血值恢复
客房2	C	技能：防御Ⅱ
客房2	B	武器：圆锯、关卡：试验区2
客房2	A	技能：时间加成α-Ⅱ
客房2	S	技能：防卫增加
试验区2	C	技能：影响Ⅱ
试验区2	B	技能：死里逃生、关卡：主屋2
试验区2	A	技能：时间加成β-Ⅱ
试验区2	S	技能：无限弹药
主屋2	C	技能：健壮Ⅱ
主屋2	B	技能：速度提高Ⅱ
主屋2	A	技能：复仇
主屋2	S	武器：黄金冲击枪

●技能效果

技能	格数	正面效果	负面效果
无限弹药	2	可以无限次装填武器弹药	大幅减少时间加成
千里眼	1	显示物品的位置	—
血值恢复	2	站着不动时血量自动回复	—
受虐狂	1	受到攻击时获得时间加成	—
格斗家	2	近战攻击力提高至极限	大幅降低防御力
复仇	1	快接近死亡时大幅提高攻击力	—
死里逃生	1	快接近死亡时大幅提高行进速度	—
健壮Ⅰ	1	提高血量上限	—
健壮Ⅱ	2	大幅提高血量上限	大幅降低攻击力
火力提高Ⅰ	1	提高攻击力	—
火力提高Ⅱ	2	大幅提高攻击力	大幅降低弹药装填速度
快速装填弹药	1	提高弹药装填速度	—
防卫增加	1	令防御变得更有效	—
时间加成α-Ⅰ	1	命中时可增加时间加成	—
时间加成α-Ⅱ	2	命中时可大幅增加时间加成	大幅降低行进速度
时间加成β-Ⅰ	1	击倒敌人时可增加时间加成	—
时间加成β-Ⅱ	2	击倒敌人时可大幅增加时间加成	大幅降低行进速度
速度提高Ⅰ	1	提高行进速度	降低防御力
速度提高Ⅱ	2	大幅提高行进速度	大幅降低防御力
防御Ⅰ	1	提高防御力	—
防御Ⅱ	2	大幅提高防御力	更难击退敌人
影响Ⅰ	1	变得更容易击退敌人	—
影响Ⅱ	2	变得非常容易击退敌人	大幅降低血量上限

注：同时装备同种类技能时，正面效果可以叠加。

●食物分值

星级	食物	增加	备注
0	垃圾	+10	—
1	香料	+50	—
1	食糖	+50	—
2	奶酪	+50	—
2	廉价葡萄酒	+80	—
2	水果	+80	—
2	啤酒	+80	—
2	鸡肉	+100	—
3	炖菜	+180	—
3	果味啤酒	+180	水果+啤酒

星级	食物	增加	备注
3	蛋糕	+200	—
3	香辣鸡	+200	鸡肉+香料
4	酸辣汤	+270	炖菜+香料
4	奶酪火锅	+270	炖菜+奶酪
4	杜尔威葡萄酒	+300	—
4	奶酪蛋糕	+320	蛋糕+奶酪
4	水果蛋糕	+350	蛋糕+水果
4	焦糖蛋糕	+400	蛋糕+食糖
4	贝克家族招牌菜	+400	垃圾+食糖

TIPS “杰克55岁的生日”：在物品箱界面按△/Y键，可以开启快捷栏，通过L2/LT键登录装备，R2/RT键登出装备。

游技术 NOW PLAYING DLC补完计划

不是英雄 Not A Hero

《生化 7》跳票将近 1 年的免费 DLC——“不是英雄”终于在 2017 年步入尾声时姗姗来迟，同期推出的还有最后一弹 DLC“佐伊的结局”。本次就为各位读者带来两个 DLC 的相关内容。

文 苍穹　美编 Juxi　本文对应游戏版本：1.06

生化危机 7		PS4 XOne Capcom	
RESIDENT EVIL 7 biohazard		动作冒险	中文版
2017 年 1 月 24 日	本地 1 人	对应 PS VR	
售价为 PS4/XOne：398 港币			

※Steam/Win 10 版同步发售

DLC 道具

与最后一弹付费 DLC 同时上架的还有 5 种硬币，适用于游戏正篇、“不是英雄”以及“佐伊的结局”，携带在角色身上方可生效。下面先介绍具体的售价和功效，5 枚硬币打包只需要 15 港币。

名称	售价	功能
防御硬币	4 港币	轻微地提升防御力
攻击硬币	4 港币	轻微地提升攻击力
本领硬币	4 港币	轻微地提升击退力
装填弹药硬币	4 港币	轻微地提升装弹速度
万能硬币	4 港币	轻微地提升攻击力、防御力和击退力

DLC 特色

■氧气槽

由于佩戴着防毒面具，克里斯的 UI 界面相比其他人更加丰富。除了右下角显示的武器弹药数、左下角表示血量状态的心电图外，左下角还有一条弧形的氧气槽，与数字共同表示氧气的残余量。在特定场景中，氧气槽会徐徐减少，克里斯必须在氧气耗尽前离开污染区域，或是找到氧气补给，一旦该槽降为 0 便直接 Game Over。

© CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

■格挡与体术

《生化 7》的防御系统效果为将伤害减少至 1/4，非常强力。本 DLC 在此基础上又引入了“格挡”的概念，也就是其他 ACT 里常见的即时防御——在敌人攻击命中的瞬间防御，成功的话能无伤将敌人弹开，还会令对方陷入重心不稳的摇晃状态。

用武器攻击时，敌人会有一定几率陷入重心不稳的晃动状态，成功发动格挡则必定令其陷入这种状态。此时近身直接按攻击键即可发动体术，以拳击或践踏终结敌人。当敌人被枪械或爆炸掀翻在地时，上前也可以发动践踏。部分强力菌兽无法一击秒杀，但体术的伤害仍非常可观。

■特典奖励

达成特定条件后就能解锁不同的特典奖励，而且与正篇一样，这些奖励都是可以跨难度继承的，为玩家攻克高难度提供一定的便利。

特典奖励	功能	解锁条件
雷神之锤瞄准器 B	大幅提高雷神之锤的火力，但会牺牲精度	“正常”难度通关
容易挡开	格挡判定的输入时间更长	任意难度 1 小时内通关
快速走动	增加行走速度，奔跑速度不变	任意难度集齐全部古钱币通关
无限弹药	弹药无限，但对手雷类武器无效	“专家”难度通关

正常难度流程攻略

本 DLC 的主要收集品为 10 枚古钱币，关系到特典奖励的获得，9 份文件的位置也会在下文流程中亮色标出。

■ PART 1

流程开始后首先开启装备菜单，依次调查翻阅“简报文件”和“给新兵的信”，回收**文件 1** 和**文件 2**。然后沿惟一的道路前进，深入矿洞，克里斯的装备很强势，途中零散的几只菌兽构不成威胁。

上楼梯进入屋内发现第 1 名队员，剧情过后周围充斥着大量白色孢子，此时要快速从卢卡斯逃走的门离开，一旦屏幕左下方的氧气槽耗尽，克里斯便会阵亡。走到室外、脱离污染区域后，氧气便能重新回满。随后继续深入，穿过白色孢子区域，搭乘电梯前往下层。

离开电梯后先沿着右侧走，在绿色集装箱和黄色通风管之间的油桶上有**古钱币 01**。当前所处的中央洞穴是一个核心区域，正面是一台巨大的盾构机，前方操作台附近有存档录音机、存放道具的物品箱，左侧的楼梯上则有鸟笼，用收集到古钱币能在此解锁两种道具——①类固醇（3 枚硬币）；②稳定剂（5 枚硬币）。道路左右两侧共有三扇不同颜色的闸门，接下来的冒险顺序受到克里斯当前装备的限制。

■ PART 2

首先进入红色闸门，来到矿井工作区 1 楼。在右手边的两个油桶后面藏着**古钱币 02**，前方不远左侧的牢房中则能发现第 2 名队友，但是铁门无法开启。走到尽头搭乘电梯，在 2 楼中央的大场景会遭遇一大波菌兽，其中四脚菌兽动作迅速、攻击力高，是最大的威胁。敌人聚堆时不妨投掷“手榴弹”，清场后调查场景中央的牢笼钥匙，箱子会被升起。仔细搜刮场景，西北角有小丑涂鸦的门目前无法开启，在东北角的石头上发现“齿轮”，中央偏东的高台上有“曲柄”，南侧油桶前的布袋上还有**古钱币 03**。随后来到牵引绳索的机关前，安上曲柄和齿轮即可转动，降下箱子。此时远处会刷出一头白色的妈妈菌兽，这是本 DLC 特有的强化版怪物，拥有快速愈合的能力，一般武器无法将其消灭。建议拿了“牢笼钥匙”立刻走人，不要与敌人多做纠缠。如果对方追得太紧，不妨扔一枚“神经眩晕手榴弹”拖延时间。原路返回 1 楼，开启队友所在的牢房。剧情过后调查队友的人头，就能给面具安上“高级过滤器”，此后便不再害怕白色孢子区域。

■ PART 3

返回中央洞穴，进入绿色闸门。储物间 1 楼有小丑涂鸦的门暂时无法进入，先开启左侧那扇铁门，门后的区域遍布着白色孢子，必须有高级过滤器才能避免氧气不足。这里的道路看似四通八达，实际上能走的只有一条，不过视野会受到一定影响，迷路时建议多开地图。中途出现的那种冒着烟的白色菌兽同样无法干掉，只能先退避三舍，跑开一段距离它就会放弃追踪。在一个堆放着杂物的转角处，上层摆放着红绿箱子、下层摆放着塑料桶的货架左侧有**古钱币 04**，不要忘记回收。抵达东南角的备用电源室，能够找到“反再生弹药”，装备手枪换上这种强化弹，一击便能秒杀普通的白色菌兽。这里还能回收**文件 3**、**文件 4**，并给面具安上“夜视装置”。

返回时原本的道路会被三挺机枪封死，只能先从北侧的通道跳到下层，进入黑暗区域时夜视装置会自行启动。下水道区域的东北角有 3 个电闸，从左到右调整成↑↓↑就能启动电源。之后场景里会开始刷出小型菌兽，数量很多建议不要恋战，直接从西南角的电梯离开。

回到储物间 1 楼，正前方的油桶上就有**古钱币 05**，之后遇到的白色菌兽可以用特殊弹药击杀。行进时要注意机枪座陷阱，以蹲姿可以避开它们的扫射范围，还能借助这类陷阱消灭敌人。一路开启反锁的铁门前进，接近西南角时会冲过来一头没有头颅的胖菌兽，被其近身便会自爆，建议直接用散弹枪喷倒。前方左侧的分叉路尽头能找到**古钱币 06** 和“开锁器”，后者是用来开启上锁补给箱的消耗型道具。最后开启反锁的门，就能离开本区域。

TIPS | 正篇中的技巧——用防御取消回血、上弹的多余动作在 DLC 中同样适用。

PART 4

返回中央洞穴，进入蓝色闸门。矿车场一片漆黑，必须有夜视仪才能顺利探索。右手边第一个岔路尽头的塑料桶上有**古钱币 07**，左手边第一个岔路尽头的上锁补给箱需要有开锁器才能开启。

行走时注意不要踩到地面上的毒气陷阱，本 DLC 中这类陷阱的触发速度非常快，不像“伊森绝命危机”那样可以直接跑过去。途中还埋伏着感应线和炸药线，必须仔细观察，蹲伏着通过。

开启闸门后进入发车场，要踹开矿车才能冲破挡路的木条，算是一个解谜区域，不时还会有无头胖菌兽冲出来搅局。顺利抵达西南角，这里依旧有一扇小丑图案的门，先进入右手边那扇门，西南角的两层箱子之间有**古钱币 08**，在房间正中央的小丑人偶身上能拿到“小丑钥匙”。注意回程时会刷出敌人。用钥匙开启小丑涂鸦的门，下楼小心地避过陷阱，进入布满红外线的通风室，这里只要触发炸药就会导致 Game Over。小心翼翼地绕到中央，不要急于调查第 3 名队友，应先沿着木板去西南角拉闸，就能消除场景里的陷阱，这样调查队友时才不会触发剧情杀。靠近队友并跟着他一起离开，剧情过后 10 分钟的倒计时开始，克里斯需要在限时内解除左手上的炸弹。

PART 5

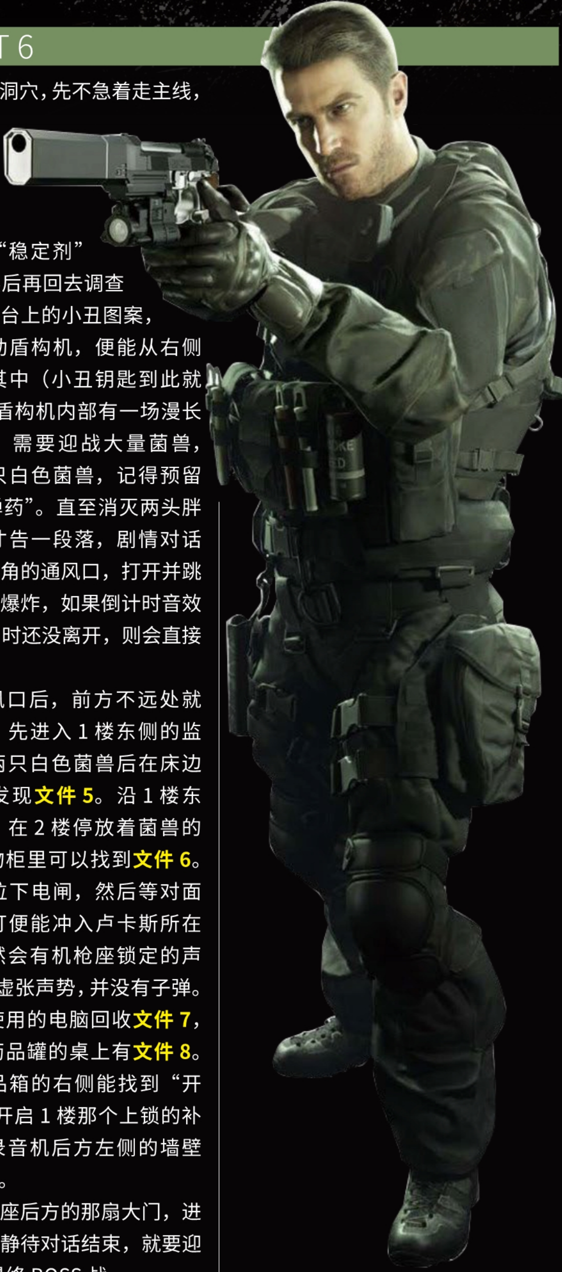
先不要急于爬扶梯，墙角的纸箱里藏着**古钱币 09**。爬上扶梯回到发车场区域，原路返回中央洞穴，进入红色闸门，现在的目标是矿井工作区 2 楼西北的那扇小丑门。开门后来到北侧区域时先往右走，下蹲穿过半开的闸门，能在尽头处矿车的右边找到**古钱币 10** 和“类固醇”。往左走来到停放着大量货车的区域，远处冒烟的就是液氮罐，但靠近时会被下落的箱子挡住去路，需要先与一头特殊菌兽展开交锋。

BOSS 战 妈妈菌兽

开场后立刻先赏对方一发“反再生弹药”，这样普通弹药才能对其造成伤害。BOSS 的基本行动规律和胖菌兽类似，距离较远时会横向或纵向喷吐酸液，横向的可以下蹲避开，纵向的提前向两侧移动即可，比较麻烦的是边跑边撒酸液的招式，因为伤害判定是连续的。对方的冲撞攻击一旦命中会把克里斯撞翻在地，看到它双手向后，就表明要发动抓投攻击，应多用防御。“妈妈菌兽”的最大特性是会从口中吐出小菌兽，数量较多时推荐用燃烧手雷清场，否则容易被干扰。建议保持在中距离作战，并利用场景中央的卡车与对方周旋。尽量把火力集中在 BOSS 的头部，把它打成跪地姿态时就可以上前发动“升龙拳”。

获胜后推开挡路的箱子，调查冒烟的液氮罐就能停止倒计时。

PART 6



返回中央洞穴，先不急着走主线，还记得绿色闸门后也有一扇小丑门么？进入其中可以找到“稳定剂”和补给品。然后再回去调查中央洞穴控制台上的小丑图案，插入钥匙启动盾构机，便能从右侧的楼梯进入其中（小丑钥匙到此就没用了）。在盾构机内部有一场漫长的强制战斗，需要迎战大量菌兽，其中还有两只白色菌兽，记得预留好“反再生弹药”。直至消灭两头胖菌兽后战斗才告一段落，剧情对话过后调查东北角的通风口，打开并跳入其中以躲避爆炸，如果倒计时音效数到“Zero”时还没离开，则会直接 Game Over。

离开通风口后，前方不远处就是研究设施，先进入 1 楼东侧的监控室，消灭两只白色菌兽后在床边的小车上能发现**文件 5**。沿 1 楼东侧的楼梯走，在 2 楼停放着菌兽的床右侧的储物柜里可以找到**文件 6**。先到小房间拉下电闸，然后等对面门上亮起绿灯便能冲入卢卡斯所在的房间，虽然会有机枪座锁定的声音，但其实是虚张声势，并没有子弹。调查卢卡斯使用的电脑回收**文件 7**，摆放着大量药品罐的桌上有**文件 8**。存档点和物品箱的右侧能找到“开锁器”，用来开启 1 楼那个上锁的补给箱。存档录音机后方左侧的墙壁上贴着**文件 9**。

推开机枪座后方的那扇大门，进入培养实验室静待对话结束，就要迎来本 DLC 的最终 BOSS 战。

BOSS 战 卢卡斯

此战分为两个阶段，BOSS 发亮的三个头部是弱点之一。第一阶段 BOSS 的动作大开大合，两只变异手臂的攻击范围极大，右手的攻势包括横扫、纵劈、突刺，甚至还能撑地后腾空而起，向克里斯快速靠近。左手的基本作用是防御，只会配合右手发动横扫攻击。如果看到对方的左手高举向天，随后就会发动大范围的横向酸液攻击，要及时躲到中央的掩体后面。由于 BOSS 的攻击伤害很高，此阶段建议利用好场景的宽度与其周旋，以手枪瞄准头部展开攻击，如果能够成功格挡，虽然无法近身发动体术，但也能令对方陷入一段时间的硬直状态。对 BOSS 造成一定伤害后他会暴露出胸口的心脏弱点，此时立刻近身换散弹枪猛攻。

BOSS 受到一定伤害后就会跳上中央的高台，双手发生变化，同时向场景内散布白色孢子，令克里斯的氧气槽徐徐降低。第二阶段要利用场景中的两处供氧站来回补充氧气，并趁机对 BOSS 展开输出。对 BOSS 的头部造成足够伤害后，心脏弱点就会始终暴露了，但巨大化的左手时常会作为盾牌挡在前面。推荐用“神经眩晕手榴弹”让 BOSS 陷入硬直，然后就有充足的时间对弱点展开猛攻。击倒万恶的卢卡斯后，本 DLC 也宣告结束。

专业难度要点说明

任意难度通关一次后解锁的“专业”难度，当真是“开场一把刀，装备全靠捡”。流程中的道具、敌人配置与低难度相比有所变化，补给品减少的同时，敌人的数量和伤害均有所提高。想要顺利通关，一方面考验玩家格挡反击的硬实力，另一方面，非必要战斗尽量避过也是节省资源的关键。

本难度下鸟笼里解锁的道具为：①类固醇（4 枚硬币）；②雷神之锤瞄准器 C（6 枚硬币），能大幅提高散弹枪的精准度和火力。古钱币的位置也有所变化，具体参看下表。

编号	古钱币位置
01	中央洞穴 · 离开电梯时眼前有一辆车，沿着左侧走，在车的凹槽内
02	绿色闸门 储物间 1 楼 · 搭乘电梯回来，第二次开启反锁门、能看到红色油桶时，在中央的绿色油桶上
03	绿色闸门 储物间 1 楼 · 拿到古钱币 02 后继续前进，在刷出白色菌兽的死胡同有一张停尸床，就在床上
04	蓝色闸门 矿车场 · 进入闸门后右手边岔路尽头的塑料桶上（与其他难度一致）
05	蓝色闸门 修理场西南区域 · 用小丑钥匙开启第一扇门后，就在右前方的铁丝网下
06	蓝色闸门 通风室 · 拉闸解除炸弹机关的位置，在身后的木箱上
07	红色闸门 矿井工作区 2 楼 · 用小丑钥匙开门后，就在左手边的油桶上
08	红色闸门 矿井工作区 2 楼 · 用小丑钥匙开门后，东北角矿车的右边（与其他难度一致）
09	红色闸门 矿井工作区 2 楼 · 解除左手炸弹后，闸门前右侧的石堆上
10	绿色闸门 储物间 1 楼 · 用小丑钥匙开启的门后，左侧的岩壁上

PART 1

在进入第 1 名队员所在的房间前就有物品箱，此时可以把其他难度通关奖励的特典道具和 DLC 道具拿出来。白色菌兽早早就会登场，而中央洞穴区域则遍布着大量的敌人，其中四脚菌兽最为棘手，这也导致存档录音机暂时无法使用。建议果断进入红色闸门，这样场景里的敌人会被暂时刷掉，此时再返回中央洞穴就可以趁机存档了。如果想一劳永逸，不妨利用此前捡到的手雷把两只四脚菌兽秒掉，其他敌人就很容易对付了。注意，专业难度下鸟笼左侧的地面上有惟一的上锁补给箱。

PART 2

红色闸门拿“牢笼钥匙”的矿井工作区 2 楼是第一个难点，因为白色的妈妈菌兽一开始就在中央徘徊，只要克里斯走到它附近一定距离就会引起警觉，场景的地面还有不少毒气陷阱。建议先走外围的道路，绕到东北角拿取“齿轮”，然后再去中央区域回收“曲柄”，其他零散的菌兽先用格挡反击干掉。被妈妈菌兽发现时，由于它的冲锋攻击比克里斯的跑动快，最好能引它踩上毒气陷阱，或是投掷“神经眩晕手榴弹”，这样才有时间转动摇把、降下装着钥匙的箱子，拿“曲柄”位置右侧的平台也可以用来甩开这个大家伙。

PART3

绿色闸门里前半段没什么变化，跳到下水道、等待电梯到来的期间建议扔一枚“燃烧手榴弹”，免得小菌兽干扰。乘坐电梯后由于尚无手枪，白色菌兽依旧不要理会，在蹲着走过两挺机枪座后朝拐角扔一枚“手榴弹”炸翻胖菌兽并趁机通过，免得被它挡道。之后打开第一道反锁门时右侧会刷出两只四脚菌兽，依旧是用手榴弹干掉。随后就没有太大难点了，注意靠近出口时左右两侧追加了机枪座。

TIPS | 在“不是英雄”中，机枪座陷阱其实是可以用手雷炸掉的，在速通时能够大幅缩短路程。

PART 4

蓝色闸门踹动第一辆矿车的位置终于可以拿到手枪“武士之刃：埃尔伯特型 01”，自爆型无头胖菌兽用防御抵挡即可，无需消耗弹药。在停车场踹动黄色胶带的矿车时，前方会冲出一头无头胖菌兽的位置，开锁器就在右侧的油桶上。拿“小丑钥匙”的门外和屋内都追加了炸药引线，还有伪装成补给箱的炸药箱，先不要急于引爆，这些陷阱都能成为消灭接下来一波敌人的筹码。第 3 名队友所在的房间会出现小菌兽，一旦它们触碰红外线也会启动整个房间的炸药陷阱导致 Game Over，建议消耗些子弹用手枪点杀。（想用匕首的话应使用瞄准后的突刺，不要横向挥舞。）散弹枪“雷神之锤：埃尔伯特型 02” 就在出口右侧的货架上。

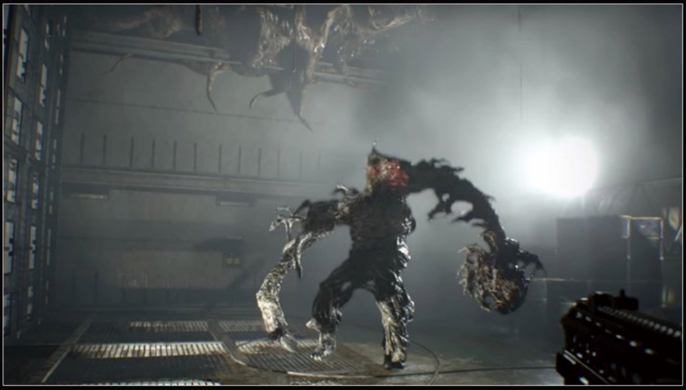
PART 5

炸弹的倒计时被缩短至 8 分钟，不过流程基本没有变化，要小心的是矿场工作区的四脚菌兽数量有所增多。对妈妈菌兽的 BOSS 战要积极运用手榴弹或燃烧手榴弹连 BOSS 带杂兵一起炸 / 烧，否则会被小菌兽干扰得没脾气。

PART 6

盾构机里的强制战斗敌人配置没有变化，危险的依旧是四脚菌兽，必须背版并提前站位。想要节省弹药的话，对付最后两头胖菌兽时直接用散弹枪打断腿，这样它就只会朝前方喷吐酸液，此时保持在其背后用匕首 + 踩踏的方式就能以最少的消耗击杀。研究设施 2 楼多出了胖菌兽和四脚菌兽，不想纠缠的话建议配合“神经眩晕手榴弹”快速通过。

最终 BOSS 战的难度主要视玩家积累的物资多少而定，如果解锁了鸟笼里的“雷神之锤瞄准器 C”可以造成更大伤害。对方的腾跃二连攻击是最大的威胁，一定要积极移动避开，只靠防御的话伤害过大。BOSS 发动横扫攻击则是最佳的格挡时机，弹开对手后的硬直期间可以安全输出。



成就 / 奖杯

任务完成 20点 /

解锁条件 完成“容易”或“正常”难度的“不是英雄”。

你就是英雄 40点 /

解锁条件 完成“专业”难度的“不是英雄”。

佐伊的结局 End Of Zoe

DLC 特色

■拳击与终结技

乔·贝克大叔非常凶悍，仅凭双拳就能与菌兽相抗衡，本 DLC 的玩法也是极其奔放。赤手空拳的状态下，L2/LT 和 R2/RT 键分别能让乔的左手和右手出拳，而以特定的顺序出招，还能打出连续技：①左→右→右，是以快速连续的右拳收招；②右→左→右→左，是以大威力的蓄力左拳收招。注意，在此过程中必须保证命中敌人才能让连续技得以派生，否则只会打出普通攻击。由于拳头命中目标时往往会有击退效果，因此在攻击的同时要用左摇杆控制好方向。

当敌人陷入巨大硬直状态时，近身按攻击键便能发动“最后一击”，将其直接秒杀。平时将菌兽打翻在地后，也要记得上前确认生死，把视角调整向下对其发动践踏来终结，免得它们死灰复燃。

■潜行暗杀

在敌人尚未发现的情况下，从身后靠近就能发动潜行暗杀，将目标直接干掉。对普通菌兽、四脚菌兽、双刀臂菌兽都有效。普通难度下敌人的警觉度很低，虽然系统教学中说要以“蹲伏状态”，其实直接步行从背后接近敌人也是可行的。

■物资组合

DLC 中有一些特殊的组合配方，具体参看下表。其中“幼虫、蜈蚣、小龙虾”也可以直接吃掉用来回血，在主视角的演绎下颇有“贝爷”的风范。

组合方式	生成道具
小生物（幼虫 / 蜈蚣 / 小龙虾）+ 化学液体	急救药
废金属 + 树枝	投掷用长矛
树枝 + 化学液体	定点炸弹

■特典奖励

特典奖励	功能	解锁条件
M21 猎枪	散弹枪（一般难度初期 7 发子弹、最高难度 2 发子弹）	“容易”以上难度通关
AMG-78a	试作型机械左拳套，能进行单手蓄力	“正常”难度通关
AMG- 双手	发挥最大动力的机械双手拳套，能双手同时蓄力，大幅提升力量	“乔绝命危机”难度通关
磁带 50 盘	最高难度存档消耗道具	“乔绝命危机”难度通关
精神之刃	砍杀敌人时附带吸血效果	完成极限挑战
无限武器	散弹枪弹药以及飞刀、炸弹、长矛皆为无限	完成极限挑战 +

注：使用 AMG-78a、AMG-78 双手时，极限挑战的倒计时速度会加快。

■极限挑战

“正常”和“乔绝命危机”难度通关后解锁的“极限挑战”和“极限挑战 +”是官方设计的一个限时挑战。在流程抵达指定区域时，屏幕右上方会出现计时器，玩家如果在限制时间内通过，就算挑战成功。将所有区域的时间挑战都完成，便能获得对应奖励。由于极限挑战只考虑时间，所以一切都以快为优先，物资回收、道具合成等都可以在通过挑战区域后再进行。在对阵 BOSS 和强制战斗时，配合猎枪、长矛、炸弹等武器可以更快地结束战斗，拿到最高难度通关后奖励的强力武器“AMG- 双手”也利于速杀敌人。全极限挑战不涉及成就 / 奖杯，限于篇幅就留给玩家们自行研究了。

流程区域	正常难度	乔绝命危机
乔的房子：荒林	1 分钟	40 秒
营地：帐篷区	1 分 10 秒	40 秒
营地：医药储物间外的沼泽	1 分钟	50 秒
汽船：内部	2 分 30 秒	2 分 40 秒
汽船：货舱（BOSS 战）	2 分 10 秒	1 分 20 秒
隔离区域 1：沼泽	1 分 10 秒	1 分钟
隔离区域 2：村落	3 分钟	2 分 10 秒
废弃教堂：公墓	1 分 20 秒	1 分钟
老房子沼泽：主屋区域	1 分钟	1 分钟
主屋：大厅（BOSS 战）	2 分 30 秒	2 分 10 秒

正常难度流程攻略

本 DLC 没有收集相关的奖励或成就 / 奖杯，不过在流程中找到的“拳击手人偶”和“冠军人偶”，携带后能够提升攻击力，前者每个 +1%、后者每个 +5%。下文流程会以亮色标注出摆放在固定位置的人偶，打碎箱子也有一定几率开出人偶，这种存在随机性的就不逐一列举了。

■ PART 1

离开乔的房子，屋外有存档录音机和物品箱，左侧还有一个可供练习连续技的“沙袋”。过桥后就要迎来战斗，对付菌兽时尽量保证一对一的态势，并瞄准头部出拳。看准对方的行动路线，伺机潜行暗杀则是最高效和安全的杀敌手段。以黄色油漆画着 X 记号的木板只要连续出拳即可击碎，但必须在周围没有敌人警觉的状态下才能进行。打破木板后左侧的油桶上就有**拳击手人偶 1**。进入小屋在尽头的尸体上找到“E 型感染治疗药”，回程时会刷出新的敌人。原路返回发现乔的房子起火，进屋靠近佐伊，剧情过后抱着她从后门离开，一路走上小船。

PART 2

下船后抱起佐伊走向营地，在下水时先右拐，圆形的水域尽头可以看到**拳击手人偶 2**。随后继续前进走向小屋，一定要在鳄鱼靠近前上岸，否则近距离会被一击秒杀。把佐伊安置在船屋的沙发上后，从屋外的铁门处离开，前方的几只菌兽都可以暗杀，尤其是帐篷外那只四脚菌兽。拿到插在木箱上的“投掷用长矛”后，就可以远距离安全地解决挡路的四脚菌兽。打碎木板上楼，在存档点右侧有**拳击手人偶 3**。

从缺口跳进医疗储物间，离开时遇到 BOSS 挡路，为免剧透本文称之为“沼泽怪人”。BOSS 的攻势相对单调，血量也不高，先击倒他一次，然后打碎木板。BOSS 会很快起身，不要纠缠直接冲向前方的小屋，他就会自行离开。屋内的存档点右侧的墙上挂着**拳击手人偶 4**。离开小屋向南前进，水域中有鳄鱼，得利用投掷长矛的方式远距离击杀，否则近身会被咬死。长矛的数量有限，因此应优先击杀挡路的，能绕过的则不要浪费资源。中途可以从左侧上岸，击杀菌兽并在悬崖的鳄鱼尸体上回收长矛。

PART 3

上岸后爬上扶梯来到废弃汽船的甲板区域，在操舵室西侧的断裂甲板处有**拳击手人偶 5**。注意回收这里的废金属和树枝，因为走下西侧的楼梯会出现本 DLC 独有的双刀臂菌兽，其体力较多，不妨用长矛插头后再补几拳就能快速击倒。进入汽船内应仔细观察菌兽的行动路线和站位，配合通风口等地形暗杀。从汽船 1 楼小房间进入通风口还能找到**冠军人偶 1**，击碎东侧的木板，爬上扶梯先向存档录音机位置的下层看，能发现**拳击手人偶 6**。调查装置获得“E 型感染治疗药”，随即展开 BOSS 战。

BOSS 战 沼泽怪人①

此战如同在一个狭小的竞技场与对手展开拳击赛一般，没有什么地形可以利用，完全考验玩家的战斗技巧。BOSS 的主要招式包括——①双手抱拳二连击；②左、右手连续拳三连击；③张开双手的抓投技；④回旋踢；⑤右手大幅度挥拳；⑥冲刺飞扑；⑦右勾拳四连击。战斗中应以走位和防御应对，等待 BOSS 的攻势结束后再伺机反击，进攻时推荐“右左右左”的连招，最后左拳蓄力命中头部能造成较大伤害，但不要贪多。对方的大部分招式以防御应对即可，惟独投技是破防的，而且还有一定的追踪性，要迅速冲向 BOSS 的身后才有机会回避，或者干脆近身猛攻头部设法打断出招。把 BOSS 打成跪地的硬直状态就可以上前按键处决，两次过后战斗结束。

BOSS 战结束后从开启的舱门处离开货仓，返回船屋触发剧情，随后跳上船一路追赶，穿过水闸。

PART 4

抵达隔离区域后，从铁丝网的破洞来到一片开阔的水域，这里又有大量鳄鱼，长矛储备充足的话就毫无难度，若是不想浪费资源就看准鳄鱼的游动路线伺机绕过吧。靠近北侧的登岸口时会有两头鳄鱼挡路，可以选择往东北的水域绕行，爬上扶梯后一样可以抵达此处。在楼梯右侧有一小片封闭水域，冰箱中藏着**冠军人偶 2**。

进入存档屋可以找到“定点炸弹”，从另一侧的门离开时要注意地面的木板，在狭窄木板上行走时务必谨慎，掉落到水中有很大的几率会直接喂鳄鱼。穿过两间木屋，抵达北侧的区域时会刷出大批菌兽，战斗中同样要注意自己所处的位置，不要落入水中。在离开第二间木屋，走上木板后，前方水域中的一棵枯树的树杈上摆放着**冠军人偶 3**,比较容易错过（位置如图）。

打碎木板后，在存档小屋里能看到**拳击手人偶 7**。跳入公墓要迎来一场强制战，其中胖菌兽最为棘手，建议先拉开距离，把其他杂兵解决后，再配合长矛或炸弹对它展开攻击。近战时尽量用走位控制在它的侧面或背面，否则对方喷吐的酸液非常烦人。取胜后打碎木板，在右手边的路灯下有**拳击手人偶 8**，抵达废弃教堂、靠近佐伊时触发剧情。

PART 5

目前所处的位置是沼泽，乔身上除了“E 型感染治疗药”外所有的道具全数丢失。一路前进刷出敌人时先不要理会，在黄色 X 型铁门的位置右拐，走到尽头就能在箱子里得到机械拳套“AMG-78”，利用二段蓄力攻击可以轻松秒杀菌兽。爬上平台后就会到达正篇流程的老房子，部分道路被封死，这里的敌人已然对玩家构不成威胁。来到入口处时先不要离开，往西北走在被封死的门上挂着**冠军人偶 4**。离开老房子时要通过一段挂满娃娃的木桥，其中还挂着一个**拳击人偶 9** 位于右手边。

一路跑向贝克家大屋，先去中央的帐篷里整理装备，之前遗失的道具都存放在物品箱里。准备万全后进入除菌通道，抵达主屋大厅、靠近佐伊就要迎来最终 BOSS 战。

BOSS 战 沼泽怪人②

依旧是一场“困兽斗”，没有地形可供利用。BOSS 的招式在前一场战斗的基础上有所强化，追加了以下新招：①右手触手化，发动突刺、纵劈或横扫。纵劈需要向两侧移动，横扫用下蹲即可无伤避过。②前冲后双手抱拳下砸，此招的硬直较大，躲过后是很好的输出机会。相较上一次战斗，BOSS 的行动更加迅速，而且常常会用组合技的方式展开攻击，因此见招拆招的反应速度要快，避无可避时多用防御也能减轻伤害。平时不要急于蓄力，而是以普通拳击尽可能地瞄准 BOSS 头部展开攻击，对其累积一定伤害后，他会进入单膝跪地的硬直状态，此时就是蓄满力发动强力左拳的最佳时机。如此反复几个回合，就能触发剧情动画——以石破天惊的左拳彻底干掉对手，阳光也在同时洒进大屋。最后靠近圆桌边的佐伊，本 DLC 到此结束。

TIPS | 在“佐伊的结局”中，先下水吸引鳄鱼的注意，再尽快上岸，鳄鱼就会潜入水中暂时刷掉，此时可以趁机通过水域。

最高难度要点说明

任意难度通关后解锁“乔绝命危机”难度，流程中的道具、敌人配置与低难度相比有所变化，补给品减少的同时，敌人的数量、伤害和警觉性均有所提高。除此之外，存档需要消耗“录音带”，而且自动存档点大幅减少，这与正篇的“疯人院”难度类似。

“乔绝命危机”难度下还会出现大量的陷阱，包括毒气板、炸药线以及炸药补给箱——后者判断的方法与DLC“伊森绝命危机”里一样：①木箱只缠着一条胶带；②靠近后会听到“滴答”声。此外，本难度也会提供一种特殊的武器“投掷用小刀”，其伤害很低，用途不是对敌人造成多大杀伤，而是在于：①远距离引爆陷阱或油桶；②把敌人引出来各个击破。

PART 1

门口敌人的高血量和高伤害会吓退不少玩家，单对单对付菌兽时要在它攻击落空后近身反击，推荐“右→左→右→左”的连招，最后一击有击退效果，打翻后果断上去踩头。建议带上奖励道具“AMG-78a”，虽然试作型拳套的攻击力不算高，但蓄力攻击的判定距离比普通拳击长，在某些时候能提供帮助。

过桥后的3只菌兽可以引到桥头的炸弹补给箱边，然后用飞刀引爆一网打尽。潜行暗杀掉四脚菌兽和普通菌兽后，靠近木板门时会刷出1头胖菌兽，把它引到场景中央木桩的炸药线附近就能安全秒掉。注意，X记号的木板后以及小屋内同样有炸药线，击打时不要蓄力，随后要蹲伏着小心翼翼地前进，回程时屋外的敌人可以引到炸药线处消灭。

PART 2

船屋门前的鳄鱼位置发生变化，需要从左侧绕行，船屋里可以得到3盘“磁带”。穿过铁门后先不要去暗杀帐篷里那只菌兽，因为这一举动必然会被对面的四脚菌兽发现，而是应该先暗杀右侧木箱附近那只巡逻的普通菌兽。然后绕到帐篷外看准巡逻四脚菌兽转身的时机，把门前的2只依次暗杀掉（或者以飞刀引爆油桶），最后再回去杀那只跪在帐篷里的双刀臂菌兽。

存档点过后不要急于跳到医疗储物间，因为下层隐藏着炸弹，要提前用飞刀引爆。门口还有毒气陷阱，快速冲过去即可。中途遇到的沼泽怪人大幅强化，不建议站桩对轰，会受到很大的伤害。推荐利用场景的长度与他周旋，趁其攻击落空后打几拳或蓄力一击，立刻转身就跑拉开距离，如此反复。进入水潭时建议贴着右侧走，绕过第一头鳄鱼，第二头要趁其张嘴时对准嘴里投掷长矛，否则很可能一击不死，前方的树上还埋伏着炸药线。山崖上的敌人配置则改成了“普通菌兽+四脚菌兽”，尽头鳄鱼尸体的身上有1盘磁带+1把长矛+2把飞刀+2只小龙虾。想回收补给的话应先潜行暗杀四脚菌兽，然后再与普通菌兽正面对抗。前方水域有两头“转圈”鳄鱼，要看准时间差跟在它尾巴后面前进方可安然无恙，如果觉得要同时绕两头鳄鱼过于困难，不妨用飞刀把第一头引到炸药线附近击杀。爬上一段扶梯后，注意抬头用飞刀引爆炸药线。

PART 3

暗杀甲板上两只菌兽时，要小心第一只附近暗藏的毒气陷阱。另一侧的两只可以利用楼梯上的炸药线轻松解决。汽船2楼遍布着炸药线，先沿着前方的道路走，用飞刀隔着窗户把站着的菌兽引出来干掉，然后再去暗杀四脚菌兽。靠近封闭门时刷出的双刀臂菌兽利用炸药线炸两次就能干掉。打碎木板后前方不远的窗台上有1盘磁带，楼梯下的敌人先用飞刀引出来让它自己撞炸药线，“面壁思过”的那只就可以轻松暗杀了。此时建议玩家们回甲板存个档。

汽船1楼同样埋伏着许多炸药线，就连通风管道也不例外，甚至还有毒气陷阱。先蹲姿通过炸药线，引第一只双刀臂菌兽出来，利用毒气陷阱和炸药将其消灭（最后需要补几拳，切记留一根炸药线）。穿过一扇门后先左拐，准备好长矛将插着刀的绿色油桶后的四脚菌兽击飞，再立刻上去补几拳。此时远处会刷出胖菌兽，先原路返回，在右侧门外处待机，引胖菌兽过来碰炸药线（如图1）；再立刻跑到左侧门口，待对方靠近炸药箱时用飞刀引爆（如图2）；最后返回第一根炸药线处，等对方撞线就能轻松击杀（如图3）。爬上扶梯，存档点边就有1盘磁带。

BOSS战的打法不变，难点在于沼泽怪人的攻击力和攻击欲望都大幅提升，建议不要心急，保持距离等对方的出招落空后再近身攻击。其实在对方攻击命中的瞬间击中他的头部，是有机会打断出招的，这种上级技巧要求玩家掌握进攻时机，两种连续技都比较容易生效，不推荐用拳套蓄力。此前也可以考虑把猎枪带出来，瞄准头部猛轰几枪的伤害同样可观。需要特别提醒的是，高难度下玩家基本是靠吃小生物来回血（化学药剂建议留着之后合成炸弹），这种方式的回血量少、动作持续时间长，因此要留个心眼。

■图1

■图2

■图3

PART 4

存档点有 2 盘磁带。击杀第一头鳄鱼后贴着右边走，去回收树枝。然后先靠右走到冰箱前，再朝着左侧漂浮着的玩偶直走就能避过鳄鱼。注意在第一块浮板上有炸药线、右侧则藏有鳄鱼，都被杂草挡着不容易看清，这里要贴着最左侧绕过去。随后上浮板躲避鳄鱼时都要先看清炸药线的位置。在北侧的登岸口附近会多出一头胖菌兽，不断向周围喷射酸液，还会引爆油桶，因此得往东北绕。注意在东北角登岸扶梯左侧的木箱后面还隐藏着炸弹，非常阴险。上岸后直接跑向存档屋即可，不用理会胖菌兽。

出门后正面的道路被油桶封死，先朝下方水中的鳄鱼扔一把飞刀，等其入水后果断跳入水中，从前方的扶梯爬上（挡路的炸药线应提前解决）。随后的窄路上有 3 个毒气陷阱，考验玩家的方向控制能力，过桥后还有一根炸药线，务必记得下蹲或提前引爆。木屋里的双刀臂菌兽刚刷出来时，可以隔着窗户引爆炸弹对其造成重创，出门后先引爆挡路的油桶，然后看准水域中鳄鱼的游动位置引爆炸药将其干掉，就能去前方的独立平台上回收物资了。上层道路的拐角处还有 1 根炸药线，记得在水中瞄准引爆。之后木屋里的两只普通菌兽无法暗杀，比较安全的打法是用拳套蓄力，打一下就后退，当乔退到拐角炸药附近时，敌人就会消失，再进屋又重新刷出来（血量不会复原），凭此机制赖死它俩。屋内的沙发上有 1 盘磁带，屋外还有 1 只菌兽，同样是用“蓄力打带跑”的方式如法炮制。有需要的话可以回去存个档，但千万要小心鳄鱼。

敲碎木门后，前方会刷出一头胖菌兽，如果此时手中的飞刀不足 4 把，就得先跳到下层水域里去回收飞刀。利用胖菌兽前进道路上的 3 颗炸弹才能轻松解决它，接近终点左侧的小房间里还有一只四脚菌兽，用潜行靠近 + 引爆炸弹的方式可以安全干掉。

过门后存档屋内外有大量补给品，其中提供了 1 盘磁带，沿路还有众多的补给箱，接下来公墓的强制战斗难度可想而知，建议尽量多做一些炸弹。跳入公墓区域后先不要急着冲，而是立刻往左躲在墓碑附近，利用暗杀可以干掉两只巡逻的菌兽，然后以长矛爆头的方式击杀门附近的四脚菌兽。靠近大门会刷出两头胖菌兽，别急着开战，先利用场景躲避酸液，让它俩的站位尽可能地靠近，目的是让埋下的炸弹能同时炸到两个目标。3 发炸弹近距离爆炸的威力足以秒杀一头胖菌兽，剩下一头即使没死，血量也所剩无几，再补几根长矛即可搞定。

PART 5

上岸后虽然前方有存档录音机，虽然没有磁带，但此前系统有进行自动存档，无需担心。前期依旧是一路冲刺，在 X 字铁门左侧有一把飞刀，拿上后用来引爆右侧岔路途中的油桶，秒杀挡路菌兽去拿取拳套。敌人方面多出了四脚菌兽和胖菌兽，因此要多利用“蓄力打带跑”的战术，以免受到过多伤害。爬上老房子先右拐，在小房间里有存档点和 2 盘磁带。老房子中的敌人有所变化，但凭借拳套的强势依旧没有什么难度，利用飞刀引爆油桶也可以一口气重创数名敌人。跑进帐篷做最后的整备，这里也有磁带可供存档。

最终 BOSS 战不建议近身缠斗，因为沼泽怪人的攻击频率高得吓人。推荐的打法是保持在中远距离蓄力，看到对方挥舞触手就下蹲躲避，然后伺机冲上去给他一拳，其他招式大部分也都可以利用冲刺避过。如果玩家此前有注意积累物资的话，此战的难度会大幅下降，长矛、炸弹都能对 BOSS 造成实质性伤害，顺利的话把他打跪两次就能一拳带走！

成就 / 奖杯

信守承诺 20点 / 铜杯

解锁条件 完成“容易”或“正常”难度的“佐伊的结局”。

沼泽之王 50点 / 金杯

解锁条件 完成“乔绝命危机”难度的“佐伊的结局”。

唯一武器 40点 / 银杯

解锁条件 在不使用武器的情况下，完成“正常”或“乔绝命危机”难度的“佐伊的结局”。

获得方法 不使用武器指的是只用拳头，不能用组合出的长矛、炸弹以及特典奖励的猎枪、精神之刃，流程的难点只有一击必杀的鳄鱼。其实装备最高难度通关获得的“AMG-双手”并不算使用武器，面对鳄鱼时提前蓄满力，然后看准距离直接轰杀。

沼泽快人 40点 / 铜杯

解锁条件 在“佐伊的结局”中完成一项极限挑战。

获得方法 极限挑战要求在限时内通过指定区域，想要全部达成比较考验玩家的实力。不过本成就/奖杯只要求完成1个区域的速攻就能解锁，因此非常简单，凭借“M21猎枪”或“AMG-双手”迅速突破游戏开始时的“乔的房子：荒林”即可。

拳击比赛 20点 / 铜杯

解锁条件 在“佐伊的结局”中，赤手空拳使出4连击。

沼泽战 20点 / 铜杯

解锁条件 在“佐伊的结局”中，潜行暗杀5名敌人。

TIPS | “佐伊的结局”通关后，主菜单的背景图会有所变化，乔的左手会带上机械拳套。